

5.00 crédits

22.5 h

Q2


**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2023-2024 !**

Enseignants	Bragard Véronique ;
Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Les étudiants qui souhaitent suivre ce cours auront au moins atteint le niveau avancé B2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues
Thèmes abordés	Etude : 1. des réalités matérielles; 2. de l'organisation politique et sociale (gouvernements); 3. des réalités morales; 4. des réalités culturelles, intellectuelles, philosophiques et religieuses; 5. de la synthèse des réalisations, luttes, faiblesses et espoirs des communautés des Etats-Unis.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>Etude des développements et des structures politiques, économiques, sociaux et culturels et introduction à la culture américaine</p> <p>Au terme du cours, l'étudiant doit être capable de :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - comprendre et suivre un exposé en anglais,</li> <li>- de lire des sources historiques et culturelles dans l'original,</li> <li>- d'identifier les grandes périodes et questions liées au contexte et culturel américain,</li> <li>- d'analyser de manière critique des expressions et représentations culturelles (memorials, films, extraits littéraires, talk shows, séries)</li> </ol>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Evaluation : examen écrit comprenant un qcm, des questions semi-ouvertes, une question d'analyse.
Méthodes d'enseignement	Encadrement : cours ex cathedra, lectures personnelles, visites extra-muros.
Contenu	<p>Ce cours offre aux étudiants un aperçu de l'histoire américaine dans sa conceptualisation plus large, en tenant compte des aspects culturels, artistiques et mémoriels. Il aborde la construction culturelle de la mémoire en interrogeant divers lieux géographiques et textes dans lesquels des traces du passé sont physiquement enracinées, commémorées, représentées, célébrées ou contestées. Un module se concentre sur l'histoire du féminisme américain. Un autre aborde la circulation des ressources naturelles à l'intérieur des frontières du pays, dans une tentative de mettre en évidence la manière dont l'exploitation / extraction de la nature a façonné les configurations politiques, sociales et territoriales des USA. En d'autres termes, nous explorons comment les</p>

Autres infos	Support : syllabus (textes) et projection d'extraits de films, documentaires et archives.
Faculté ou entité en charge:	ELAL

