

4.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Gély Raphaël ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu mp [(Lieu mp [800011 Tm 8e1.8h W n 0 G [] 0 d 1 w -5.5 0.5 m -.5 405.237 41.5 404.737 41.5 404.237 41 404.237 1 h W n 0 G	

- 2.1.1. Un désir de vivre qui ne va pas naturellement de soi
- 2.1.2. Une liberté excédée par elle-même
- 2.1.3. Le non-sens du réel
- 2.1.4. La mauvaise foi
- 2.2. La valeur comme chemin d'incarnation
 - 2.2.1. L'existence précède l'essence
 - 2.2.2. L'illusion d'immanence
 - 2.2.4. Valeur et désir de liberté
 - 2.2.5. Sens et injustifiabilité de la liberté
 - 2.2.6. Dogmatisme et cynisme
 - 2.2.7. Morale de l'être, morale de l'avoir, morale du devenir
 - 2.2.8. Le pratico-inerte
- 2.3. La partageabilité intrinsèque de la valeur
 - 2.3.1. Solidarité et vulnérabilité
 - 2.3.2. Un agir à la fois singulier et commun
 - 2.3.3. Violence et liberté
 - 2.3.4. Du courage de mourir au courage de vivre
 - 2.3.5. L'équivoque du regard de l'autre
 - 2.3.6. Absoluté et relativité des valeurs
 - 2.3.7. Poiesis et praxis
 - 2.3.8. La culture et les besoins du corps
- 2.4. Morale et histoire
 - 2.4.1. Etre un moyen pour les autres
 - 2.4.2. L'influence réciproque des libertés
 - 2.4.3. La résistance du corps
 - 2.4.4. Immobilité et mobilité
 - 2.4.5. Mélancolie et manie
 - 2.4.6. La pesanteur et la grâce
 - 2.4.7. La puissance de l'impuissance Erreur ! Le signet n'est pas défini.
 - 2.4.8. L'immobilité intérieure du mouvement
 - 2.4.9. L'impuissance du corps et la visibilité de la liberté
 - 2.4.10. L'homme est un sorcier pour l'homme
- Chapitre 2. Devoir et liberté (Kant)
 - 1. La possibilité de la liberté
 - 1.1. Penser par soi-même, en accord avec soi-même
 - 1.2. La morale et les conceptions de la vie bonne
 - 1.3. Universalisme et relativisme
 - 1.4. Les limites du connaissable
 - 1.5. Critique des usages du pouvoir de connaître
 - 2. Liberté et science
 - 2.1. Suspension de la croyance naturelle en la liberté
 - 2.2. Une liberté qui échappe au pouvoir de connaître
 - 2.3. Savoir théorique et dignité de l'être humain
 - 3. L'invention du transcendantal
 - 3.1. L'objectivation de la nature et la suprématie du sujet connaissant
 - 3.2. Culte de l'objectivité et culte de la subjectivité
 - 3.3. Une subjectivité menacée par son propre pouvoir de connaître
 - 3.4. Se faire maître de la nature
 - 3.5. Vérité et illusion de l'idéalisme
 - 3.6. L'idéalisme transcendantal de Kant
 - 3.7. Le sujet transcendantal
 - 3.8. De la raison théorique à la morale
 - 4. Liberté et autonomie
 - 4.1. Partir du devoir moral pour affirmer la liberté
 - 4.2. Causalité libre et causalité naturelle
 - 5. La liberté comme causalité ou comme disponibilité ?
 - 5.1. La liberté comme réceptivité
 - 5.2. Suspension de l'évidence quotidienne de la liberté
 - 6. La loi morale et les conceptions de la vie bonne
 - 6.1. La liberté comme devoir-être
 - 6.2. Dépasser le conflit entre les conceptions de vie bonne
 - 6.3. Inversion du rapport entre la Loi morale et le Bien

- 6.4. Le respect de la loi morale
- 6.5. Une loi morale sans visage
- 6.6. Un devoir sans contenu
- 6.7. Morale déontologique et morale téléologique
- 6.8. Penser l'inconditionnel, agir inconditionnellement
- 6.9. Un nouveau rapport entre raison et liberté
7. La verticalité de la loi morale
 - 7.1. Liberté et culpabilité
 - 7.2. Contenu et forme de la loi morale
 - 7.3. Liberté et désintéressement
 - 7.4. Le don de la loi morale comme don de la liberté
8. Le postulat de la liberté
 - 8.1. Tu dois, donc tu peux
 - 8.2. Au cœur de la sensibilité, l'épreuve affective de la loi morale
 - 8.3. Un nouveau rapport à la croyance
 - 8.4. Un appel que la liberté s'adresse à elle-même
 - 8.5. L'appel de la loi morale n'est-il pas une illusion ?
 - 8.6. Inscrutabilité de l'intention
9. Liberté et universalité
 - 9.1. La forme d'un agir inconditionnel
 - 9.2. Respect envers soi, envers l'autre, envers la liberté
 - 9.3. Le primat de la loi morale sur la reconnaissance des autres libertés
 - 9.4. La liberté et l'arbitraire des désirs
 - 9.5. Le test de l'universalisation du principe d'action
 - 9.6. Liberté et mensonge
10. Les formulations de l'impératif catégorique
 - 10.1. La loi naturelle comme type de la loi morale
 - 10.2. L'autre comme moyen et comme fin en soi
 - 10.3. Respect et sympathie
 - 10.4. Le devoir d'être libre et le pouvoir de l'être
11. Le sens moral des croyances religieuses
 - 11.1. Le postulat de l'immortalité de l'âme
 - 11.2. Le postulat de Dieu comme Souverain Bien
 - 11.3. Désir de vivre, désir d'être libre
12. Le mal radical et l'incessante conversion de la liberté
 - 12.1. Le mal comme mensonge radical
 - 12.2. Pessimisme ou optimisme de la morale kantienne ?
13. La loi morale et son application
 - 13.1. Universaliser le principe de l'action, non l'action

- 1.4.3. S'engager à devenir cette liberté que l'on est déjà
- 1.5. Liberté et conviction
 - 1.5.1. Une application morale de la loi morale
 - 1.5.2. Devoir moral et créativité
 - 1.5.3. Usage et droit de propriété
- 1.6. Le corps et la liberté
 - 1.6.1. Pas de liberté sans vie sensible
 - 1.6.2. Pas de liberté sans confrontation aux limites du corps
 - 1.6.3. Les limites du corps et le sentiment d'appartenir à une vie plus grande que la mienne
 - 1.6.4. Vers une éthique des corps
 - 1.6.5. Pulsions et liberté
- 1.7. Liberté et formes de vie
 - 1.7.1. La pluralité des chemins de liberté
 - 1.7.2. Un autre rapport entre le moment déontologique et le moment téléologique de la morale
 - 1.7.3. Le partage d'une même puissance d'être libre
- 1.8. Vulnérabilité du corps, imagination, appel
 - 1.8.1. Le corps comme manifestation de la liberté
 - 1.8.2. Inchoativité du corps et inventivité de la liberté : l'imaginaire au cœur du corps
 - 1.8.3. Aliénation et mécanisation du corps
 - 1.8.4. Le regard comme épreuve radicale de la liberté
 - 1.8.5. La vulnérabilité du corps et la solidarité des libertés
 - 1.8.6. Singularité et universalité de l'appel à être libre
 - 1.8.7. La reconnaissance intuitive des autres libertés

- 2.5.2. Deleuze, critique de Hegel
- 2.5.3. Derrida, critique de Hegel
- 2.6. La dialectique du maître et du serviteur
 - 2.6.1. L'idée d'une lutte, non pour la seule survie, mais pour la reconnaissance
 - 2.6.2. Le désir du maître
 - 2.6.3. Le travail du serviteur
 - 2.6.4. Travail et liberté
- Chapitre 4. Singularité et liberté (Kierkegaard, Schopenhauer, Nietzsche, Deleuze, Foucault, Levinas, Derrida)
 - 1. Kierkegaard (1813-1855)
 - 1.1. Le moi comme intériorité radicale
 - 1.1.1. Le moi comme rapport entre fini et infini
 - 1.1.2. Un moi acculé à lui-même
 - 1.1.3. L'infini entre le corps et la raison
 - 1.1.4. Le moi comme impossibilité de se fuir
 - 1.2. Le désespoir : être soi et avoir à le devenir
 - 1.2.1. Le moi est donné à lui-même et doit devenir lui-même
 - 1.2.2. Une contradiction indépassable
 - 1.3. Liberté et angoisse
 - 1.3.1. Peur et angoisse
 - 1.3.2. Le possible et l'impossible
 - 1.3.3. Une existence fondamentalement ouverte
 - 1.3.4.angoisse et sexualité
 - 1.4. Désespérer d'être soi-même, désespérer de ne pas être soi-même
 - 1.4.1. Haine de soi, des autres, de la vie
 - 1.4.2. Le désespoir mortel comme naturalisation du désir de vivre
 - 1.4.3. Trop de corps, pas assez de corps
 - 1.5. Le stade esthétique de l'existence
 - 1.5.1. Don Juan et la peur de tomber amoureux
 - 1.5.2. Johannes : une séduction désincarnée
 - 1.5.3. L'ironie
 - 1.6. Le stade éthique de l'existence
 - 1.6.1. Trouver l'infini dans l'acte de se limiter
 - 1.6.2. Un surmoi tyrannique
 - 1.6.3. L'humour
 - 1.7. Le stade religieux de l'existence
 - 1.7.1. Je crois parce que c'est absurde !
 - 1.7.2. La foi comme adresse à la vie
 - 1.7.3. Doute et croyance
 - 1.7.4. S'éprouver vivre d'une vie infinie en consentant à sa finitude
 - 1.8. Singularité et communauté
 - 1.8.1. Une communauté de vies radicalement singulières
 - 1.8.2. Rôles et singularité
 - 1.8.3. Le moi comme refus de la totalité
 - 2. Nietzsche (1844-1900)
 - 2.1. La volonté comme passivité, le désir comme production : Schopenhauer (1778-1860)
 - 2.1.1. Un désir sans manque originaire
 - 2.1.2. Souffrance du désir
 - 2.1.3. Joie du désir
 - 2.2. La pluralité originaire des forces de la vie
 - 2.2.1. Refus du primat de l'un sur le multiple
 - 2.2.2. Des forces qui s'affectent les unes les autres
 - 2.3. Interprétation et évaluation
 - 2.3.1. Il n'y a que des interprétations
 - 2.3.2. Interpréter, c'est évaluer
 - 2.4. La possibilité de la valeur : Nietzsche et le nihilisme
 - 2.4.1. Le perspectivisme
 - 2.4.2. Dépasser l'opposition de l'ordre et du chaos
 - 2.4.3. Le corps comme œuvre d'art
 - 2.4.4. Pureté et impureté
 - 2.4.5. La contingence et l'impérativité de la valeur
 - 2.4.6. Le ressentiment et l'affaiblissement du pouvoir de s'engager

- 2.4.7. Le chameau, le lion, l'enfant
- 2.4.8. Le surhomme
- 2.4.9. Stabilité et devenir des valeurs
- 2.5. Nietzsche, Foucault et la généalogie
- 2.1. Savoir et pouvoir
- 2.5.2. Un autre structuralisme
- 2.5.3. La discipline
- 2.5.4. Singularisation et normalisation des vies : la question de l'aveu
- 2.5.5. Libération sexuelle et contrôle social
- 2.5.6. Assujettissement et subjectivation
- 2.5.7. Invention de la bio-politique
- 2.5.8. Le « souci de soi » comme résistance au système
- 2.6. Deleuze et Nietzsche
- 2.6.1. Le soi comme effet, et non comme origine
- 2.6.2. Critique des philosophies de la reconnaissance
- 2.6.3. Deleuze, lecteur de Spinoza et de Nietzsche
- 2.6.4. Le molaire et le moléculaire : l'identité comme devenir
- 2.6.5. Les machines désirantes
- 2.6.7. Désir et monde
- 2.6.8. Majorité, minorité
- 2.6.9. Les forces anonymes du corps et le pouvoir de résister
- 2.6.10. Une lecture deleuzienne de la dialectique nietzschéenne de l'aigle et de l'agneau
- 2.6.11. La pensée de l'éternel retour
- 2.6.12. Le surhomme

Bibliographie

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en philosophie	FILB1BA	4		
Bachelier en droit	DROB1BA	4		
Bachelier en droit français-anglais (et français-anglais-néerlandais)	DRAB1BA	4		
Bachelier en droit français-néerlandais (et français-néerlandais-anglais)	DRNB1BA	4		