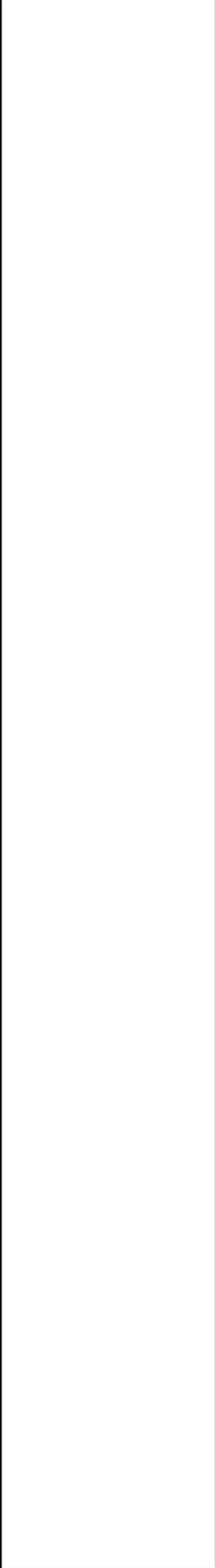




	<p style="text-align: center;"><b>Poser des choix engagés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formuler des propositions ambitieuses capables de remettre en cause les choix de société</li> </ul>
<p>Modes d'évaluation des acquis des étudiants</p>	<p>Au cours de l'année, les étudiants travaillent à la conception du projet à travers diverses échelles de complexité. L'apprentissage est progressif et cumulatif au travers de ce projet.</p> <p>L'évaluation des acquis d'apprentissage se fait lors d'une remise finale, pondérée par une évaluation continue à chaque étape.</p> <p>L'évaluation des étapes successives donne lieu à une cote unique.</p> <p>Le recours à la méthode d'évaluation formative (et non certificative) peut être utilisé dans le cadre de la formation continue de l'étudiant (appréciation spécifique, relative aux critères d'évaluation de chaque étape du projet).</p>
<p>Méthodes d'enseignement</p>	<p>L'étudiant s'exerce à l'architecture par le projet.</p> <p>Il y développe une aptitude active à la recherche, à l'exploration et à l'analyse de références, à la confrontation d'idées, à la synthèse, à l'application de connaissances pour atteindre une autonomie de pensée et d'action. A cet effet, il ira convoquer les connaissances et méthodologies acquises durant son cursus de bachelier.</p> <p>Il sera capable d'établir un propos, un discours architectural et de construire une vision afin d'intégrer une démarche conceptuelle ancrée dans une réalité.</p> <p>L'étudiant explore des directions de projet sous-tendues par ses « forces et intérêts ».</p> <p>Il a la possibilité de « colorer » son apprentissage d'un processus de projet en faisant une série de choix (thématiques, contextes, programmes, etc.).</p> <p>L'atelier d'architecture MASTER associe au sein d'une démarche pédagogique et didactique les étudiants de master 1 &amp; master 2 en vue de favoriser l'émulation, la confrontation et la prise de position affirmée, orientée et argumentée au terme d'un travail en équipe.</p> <p>L'atelier d'architecture est un lieu d'échange et de travail en équipe où la présence de l'étudiant est requise.</p> <p>Dans le cadre des projets en équipe, l'atelier exploite diverses méthodes pédagogiques et didactiques : l'interaction collective, les "tableés", le travail en « loge », l'accompagnement individualisé, le recueil collectif de références et de recherches, l'affichage et les évaluations collégiales, les exposés thématiques, le voyage d'étude, etc.</p> <p>Durant son cursus en MASTER, l'étudiant sera amené à travailler seul, en binôme ou en équipe de manière à développer des capacités d'autorégulation de son travail de manière autonome, collaborative et/ou coopérative.</p> <p>Parallèlement aux activités encadrées au sein de l'atelier, l'étudiant élabore, développe et finalise ses projets en autonomie.</p> <p>Premier quadrimestre : L'étudiant élabore une démarche de projet, en binôme associant des étudiants de master 1 et master 2. Ce travail développe une démarche de coopération entre étudiants valorisant leurs compétences pluridisciplinaires, en vue de produire une vision cohérente de projet intégrée à une réalité concrète (sites, contextes, ...) tout en prenant une posture critique, réflexive ou théorique par rapport à celle-ci.</p> <p>Le processus de projet est encadré par un binôme d'enseignant de master 1 et master 2. L'évaluation associe des experts et praticiens externes.</p> <p>Deuxième quadrimestre : L'étudiant élabore une démarche de projet, en binômes d'étudiants de master 1. Ce travail développe une démarche de collaboration entre étudiants.</p> <p>La démarche de projet est encadrée par l'ensemble des enseignants de master 1, valorisant des points de vue spécifiques sur le travail en regard de leur domaine d'expertise.</p>
<p>Contenu</p>	<p>L'enseignement en Master 1 développe une démarche d'APPROFONDISSEMENT.</p> <p>Le rapport Territoire ' Ville ' Espace public ' Architecture fonde la culture d'enseignement de l'architecture en master.</p> <p>L'ambition est de co-construire avec l'étudiant des méthodes pour appréhender la complexité du projet de ville et d'architecture. Elles lui permettront de faire émerger des questions qui seront à la base de sa recherche par le projet.</p> <p>Les sites et territoires abordés s'inscrivent dans une métropole en pleine évolution, dans un territoire diffus et dans</p>



Faculté ou entité en charge:	LOCI
------------------------------	------

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en architecture/ BXL				