

Bibliography	<p>Le Robert Combinaisons de mots, Les synonymes en contexte ISBN 978-2-84902-055-5</p> <p>LAKS, S. (2013) « Le sous-titrage de films, sa technique, son esthétique » in L'Ecran traduit, Hors-série n°1, p.4-46</p> <p>BIAGINI, M. (2010), « Les sous-titres en interaction : le cas des marqueurs discursifs dans des dialogues filmiques sous-titrés », in Glottopol, n°15, p. 18-33</p> <p>LAVAUUR, J-M, SERBAN, A (2008), « La traduction audiovisuelle, approche interdisciplinaire du sous-titrage » - ISBN : 978-2-8041-5929-0</p> <p>LUYKEN, G-M (1991) « Vaincre les barrières linguistiques à la télévision » - ISBN : 978-0948195204</p>
Other infos	/
Faculty or entity in charge	LSTI

Programmes containing this learning unit (UE)				
Program title	Acronym	Credits	Prerequisite	Learning outcomes
Master [120] in Translation	TRAD2M	5		