



UCL
Programme
d'études
2024 - 2025

Mineure en études littéraires

Table des matières

| | |
|---------------------------|---|
| Introduction | 2 |
| Profil enseignement | |

MINLITTER - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Le programme de la mineure en études littéraires est modifié à partir de l'année académique 2024-2025 et s'adresse aux étudiant-es qui optent pour cette mineure en bloc 2 à partir de 2024-2025. Pour les étudiant-es inscrit-es à la mineure en études littéraires avant l'année académique 2024-2025, c'est toujours le programme de 2023-2024 qui est d'actualité (avec quelques aménagements), celui-ci est consultable [ici](#).

La [Mineure en études littéraires](#) permet :

- une réelle initiation en études littéraires conçue dans une perspective d'ouverture ou de complémentarité éventuelle par rapport à la discipline de la majeure ;
- d'acquérir et de démontrer une compréhension d'un socle de connaissances et d'outils de base en études littéraires afin d'en saisir les spécificités, la rigueur et ce dans la perspective d'une approche interdisciplinaire ;
- d'approcher, de questionner et de discuter sur cette base les enjeux de société en articulant différents angles d'analyse disciplinaires et en veillant à adopter une posture critique et nuancée vis-à-vis des limites de chaque discipline et de leurs interrelations ;
- face aux enjeux de société, de développer, débattre et discuter de sa réflexion personnelle et de la faire évoluer avec le concours de cette formation en littérature, et ce dans une perspective de démarche responsable et citoyenne

MINLITTER - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Elargir et/ou approfondir ses connaissances et compétences en littérature et les mobiliser, en lien avec les acquis de la majeure, avec pertinence pour étudier en profondeur une problématique ou système complexe relevant de la littérature, tels sont les différents objectifs que se fixe l'étudiant qui choisit la [Mineure en études littéraires](#).

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Maîtriser des connaissances et compétences approfondies dans certains domaines disciplinaires de la discipline de sa majeure (afin de faciliter éventuellement le choix de la finalité ou/et d'options de son master).
 2. Développer une réflexion approfondie de phénomènes complexes en littérature relatifs à des thématiques complémentaires à celles étudiées dans le cadre de la majeure.
 3. Démontrer une compréhension approfondie et exploiter avec pertinence une palette élargie d'outils d'analyse critique relevant des sciences de la littérature.
 4. Appréhender et intégrer une approche interdisciplinaire : élaborer une réflexion en mobilisant les apports (théories, concepts, démarches...) de différentes disciplines connexes à celles de sa majeure pour questionner, analyser et discuter de manière rigoureuse une question complexe relative) au domaine de la discipline de sa majeure ou/et relevant de disciplines connexes.
 5. Séjour dans une autre institution à l'étranger. S'il effectue une partie de son parcours de formation dans une autre institution à l'étranger : Evoluer dans un environnement international et multiculturel, généralement dans une autre langue que le français, et s'ouvrir à d'autres expériences pédagogiques.
-



Bloc
annuel
2 3

⌘ LFIAL1152

Introduction aux études littéraires


Elise Deschambre

Bloc
annuel

2 3

✂ Littérature de langue néerlandaise

Les cours se donnent dans la langue des littératures; des prérequis linguistiques correspondant au niveau B1 du cadre européen de référence sont exigés.

| | | | | | |
|------------|---|--------------------|---|---|---|
| ✂ LNED1134 | Nederlandstalige literatuur lezen en analyseren | Stéphanie Vanasten | NL [q2] [22.5h+15h] [5 Crédits]  | X | X |
|------------|---|--------------------|---|---|---|

