

A Bruxelles Saint-Louis - 180 crédits - 3 années - Horaire de jour - En français

Mémoire/Travail de fin d'études : **NON** - Stage : **NON**

Activités en anglais: **OUI** - Activités en d'autres langues : **OUI**

Activités sur d'autres sites : **NON**

Domaine d'études principal : **Langues, lettres et traductologie**

Organisé par: **Faculté de philosophie, lettres et sciences humaines Saint-Louis (PhL-SaintLouis)**

Sigle du programme: **ROGB1BA** - Cadre francophone de certification (CFC): 6

Table des matières

Introduction	2
Profil enseignement	4
Compétences et acquis au terme de la formation	4
Structure du programme	

ROGB1BA - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Entreprendre des études de langues et lettres modernes, c'est effectuer un choix important pour la société de demain. En effet, celui et celle qui maîtrise la langue française, sa littérature et sa culture, qui est capable de décoder tout type de discours et de construire des arguments convaincants, se donne les clés pour comprendre les enjeux de notre civilisation contemporaine et pour intervenir dans la sphère publique ou médiatique.

Allier à cela la connaissance d'une langue germanique ouvre encore davantage de perspectives et pose l'interculturalité en valeur majeure. Maîtriser le français et l'anglais ou le néerlandais constitue un atout dans le monde professionnel. Sans compter le fait que l'apprentissage d'une troisième langue (romane ou germanique) peut compléter cette formation.

Votre profil

- La diversité linguistique et culturelle représente pour vous une réelle valeur.

•

dans le cadre du bachelier supplémentaire et ne font donc plus l'objet d'une évaluation. Le grade de bachelier supplémentaire a la même valeur que le grade de bachelier.

ROGB1BA - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

A l'issue du programme de bachelier, le-a diplômé-e aura acquis des compétences solides, tant réceptives que productives, en français et dans une langue germanique (néerlandais ou anglais). Outre la maîtrise linguistique (niveau B2+ du Cadre européen commun de référence pour les langues), il-elle disposera d'une solide formation culturelle et littéraire liée à ces langues. À cela s'ajoutera des compétences universitaires plus générales, telles que l'esprit critique, les facultés d'analyse, de synthèse ou encore de rédaction.

Ces acquis permettront au bachelier de poursuivre sa formation au niveau du Master 120 en langues et lettres modernes, orientation générale, afin de se spécialiser dans l'une des finalités offertes en master et d'acquérir des compétences universitaires professionnelles ciblées valorisables sur le marché de l'emploi.

Au terme de ce programme, le-a diplômé-e aura acquis les compétences suivantes :

1. Développer un savoir informé sur les disciplines principales de son cursus (linguistique et littérature) et se déplacer aisément entre leurs différents contenus, à partir des cadres et balises qu'il-elle aura progressivement acquis ;
2. Recourir de manière adéquate et rigoureuse au vocabulaire, aux notions et aux concepts propres à chacune de ces disciplines ;
3. Mobiliser les savoirs acquis dans les différentes disciplines pour reconnaître, situer et décrire des cas concrets, tout comme pour leur appliquer les grilles et approches d'analyse requises ;
4. Maîtriser deux langues étrangères – une parmi les langues germaniques (anglais, ou néerlandais) et l'autre parmi les langues romanes (français) - tant à l'oral qu'à l'écrit, en vue de produire un discours de niveau universitaire et en vue d'analyser des textes littéraires et des discours langagiers variés. Les niveaux attendus (selon le Cadre européen commun de référence) sont B2+ pour chacune de ces langues, tant en ce qui concerne la production d'un discours oral ou d'un discours écrit.
5. Problématiser une question de recherche, à partir de l'observation de données linguistiques, littéraires ou culturelles concrètes, et ce en vue de procéder à une analyse de celles-ci ;
6. Rédiger un premier travail scientifique en linguistique ou littérature qui respecte les conventions du domaine et les principales composantes du discours universitaire (bibliographie, problématique, méthodologie, pratiques d'analyse) ;
7. Tisser des liens entre les différentes disciplines étudiées, afin de développer une vue globale de l'étude des langues et des littératures modernes, et de stimuler une curiosité intellectuelle pour les sciences de l'homme dans leur diversité et complémentarité ;
8. Lire des articles scientifiques dans le domaine de la linguistique, de la littérature ou des études culturelles et en retirer les idées essentielles en vue de rédiger un premier travail scientifique en linguistique et/ou en littérature qui respecte les conventions du domaine.

Comme tout bachelier de la Faculté de philosophie, lettres et sciences humaines :

1. Maîtriser un socle de connaissances fondamentales dans les domaines de la philosophie, de l'histoire, de l'histoire de l'art, de l'archéologie et des littératures.
2. Maîtriser avec rigueur et efficacité les discours universitaires, tant sur le plan de la compréhension que sur celui de la rédaction.
3. Devenir acteur-trice de sa formation : gérer de manière autonome son travail (définir les priorités, anticiper et planifier l'ensemble de ses activités dans le temps), faire preuve de recul critique sur ses propres acquis, ses méthodes d'apprentissage et ses productions et intégrer par soi-même de nouvelles connaissances, méthodologies et compétences.
4. Mobiliser les compétences et savoirs disciplinaires acquis pour développer des attitudes d'ouverture à l'interculturalité, d'engagement citoyen et de positionnement critique vis-à-vis de soi-même, de la société, et des savoirs.
5. Démontrer une connaissance et une compréhension critique de savoirs approfondis dans la discipline relative du module thématique optionnel choisi en blocs 2 et 3.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme de bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale, totalise 180 crédits répartis en trois blocs annuels (3x60 crédits). Il comporte une majeure de 160 crédits et un module thématique au choix de 20 crédits.

Ces études constituent une formation aux multiples facettes, à la fois riches et variées. Au cœur des apprentissages, figure bien entendu la maîtrise progressive de deux langues : le français d'une part, le néerlandais ou l'anglais d'autre part, et cela dans toutes leurs dimensions (variétés des langues telles qu'elles sont parlées actuellement, enjeux sociologiques ou politiques dont elles font l'objet, évolution de celles-ci au travers du temps).

En parallèle, les étudiant-es se plongeront dans la littérature d'hier et d'aujourd'hui, celle qui a toujours anticipé les grandes révolutions et les tournants de l'histoire : ils-elles en étudieront les œuvres et les courants principaux au fil du temps (histoire littéraire) et

				Bloc annuel		
				1	2	3
☒ BFILO1115	Introduction à la philosophie contemporaine	Valérie Aucouturier	03 [q2] [30h] [4 Crédits]		x	
☒ En bloc 2, choix d'une UE parmi :						
☒ BFILO1219	Histoire de la philosophie de l'antiquité et séminaire	Sophie Klimis	07 [q1] [45h+30h] [6 Crédits]		x	
☒ BFILO1220						

				Bloc annuel		
				1	2	3
⌘ BGERM1272	Nederlandse letterkunde : van de vroegmoderne literatuur tot de moderne roman 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	SL [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊕ 🌐			X
⌘ BGERM1273	Nederlandse letterkunde : van de moderniteit tot de twintigste eeuw 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	SL [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊕ 🌐			X
⌘ BGERM1362	Nederlands letterkunde : twintigste eeuw en daarna 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>	Matthieu Sergier	SL [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊖ 🌐			X
⌘ BGERM1363	Interculturele benaderingen van de Nederlandse literatuur, (post)koloniale en/of (post)moderne perspectieven en beschrijvingen van de grote klassiekers 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>	Matthieu Sergier	SL [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊖ 🌐			

PROGRAMMES PARTICULIERS

> [Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale \[Bachelier supplémentaire pour porteur-se d'un titre de bachelier en droit\]](#) [<https://uclouvain.be/prog-2024-rogb1ba-programme>]

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale [Bachelier supplémentaire pour porteur-se d'un titre de bachelier en droit]

- Obligatoire
- ✘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc
annuel

1 2 3

o Contenu:

o Bachelier supplémentaire pour porteur-se d'un titre de bachelier en droit

Ce programme comporte 115 crédits. Si l'étudiant-e est autorisé-e à choisir, dans le cadre des cours à option de son bachelier en droit, des cours qui font partie de son programme de bachelier supplémentaire, il-elle réduira, en proportion, l'importance de celui-ci.

o Formation générale

○ BHIST1218	Histoire de l'art du moyen âge à nos jours	Roxanne Loos	(FR) [q2] [45h] [5 Crédits] 🌐
-------------	--	--------------	-------------------------------

Bloc
annuel

1 2 3

○
BGERM1102

Inleiding in Nederlandse letterkunde

Matthieu Sergier

BGERM1272 "Dutch literature : from early modern literature to the modern novel"

ROGB1BA - 2e bloc annuel

- Obligatoire
 - ✂ Au choix
 - △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
 - ⊘ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
 - ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
 - △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
 - Activité avec prérequis
 - 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
 - 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
-

	Pré-requis	Responsable	Langue
○ BGERM1273	L'é...		
○ BGERM1362	Nederlands letterku. L'étudiant-e suivra ou... impaires.		
○ BGERM1363	Interculturele benaderingen van de Neu. (post)koloniale en/of (post)moderne perspe. van de grote klassiekers 🟡 L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours le... impaires.		
○ BGERM1235	Nederlands : Klankleer en woordleer 🟡		
○ BGERM1232	Nederlands : Syntaxis en onderzoeksmethodologie 🟡		

○ Module au choix

L'étudiant-e choisit un seul module (20 crédits, dont 10 crédits en bloc 2 et 10 crédits en bloc 3) parmi les modules suivants : philosophie, histoire, anglais, néerlandais, espagnol, italien.

⌘ Module Philosophie

⌘ BFILO1115	Introduction à la philosophie contemporaine	Valérie Aucouturier
-------------	---	---------------------

ROGB1BA - 3e bloc annuel

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Contenu:

o Formation spécialisée

L'étudiant-e choisit l'étude d'une combinaison de langues : français-anglais ou français-néerlandais.

o Français

○ BROMA1394	Histoire de la littérature française III et auteurs du moyen âge	Olivier Delsaux	(FR) [q1] [60h] [5 Crédits] 🌐
○ BROMA1395	Analyse de textes littéraires français III (littérature contemporaine) et séminaire	Isabelle Ost	(FR) [q1] [30h +15h] [5 Crédits] 🌐
○ EROMA1316	Littérature belge et auteurs français de Belgique (ULB)		(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
○ BROMA1325	Linguistique synchronique du français III et séminaire	Anne Dister	(FR) [q2] [30h +15h] [5 Crédits] 🌐
○ BROMA1200	Linguistique historique du français et textes du Moyen Âge I	Olivier Delsaux	(FR) [q2] [45h +15h] [5 Crédits] 🌐

⊗ Anglais

○ BGERM1270	English literature : From the beginning of the English novel to the Victorian Age ■ <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	(FR) [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
○ BGERM1271	English literature : Narrative voices, from the first novels to the twentieth century ■ <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	(FR) [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
○ BGERM1360	English literature: the 20th century and beyond ■ <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>		(FR) [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊖ 🌐
○ BGERM1361	Cross-cultural approaches to English literature, (post)colonial and/or (post)modern perspectives and rewritings of the great classics ■ <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>		(FR) [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊖ 🌐
○ BGERM1263	Civilisation of English-speaking territories	Marleen Cré	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
○ BGERM1354	English: Corpus-assisted discourse studies ■	Arnaud Vincent	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
○ BROGB1301	Travail de fin de cycle en linguistique ou en littérature anglaise		(FR) [q1+q2] [] [5 Crédits] 🌐

⊗ Néerlandais

○ BGERM1272	Nederlandse letterkunde : van de vroegmoderne literatuur tot de moderne roman 🇳🇱 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	🇳🇱 [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
○ BGERM1273	Nederlandse letterkunde : van de moderniteit tot de twintigste eeuw 🇳🇱 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	🇳🇱 [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
○ BGERM1362	Nederlands letterkunde : twintigste eeuw en daarna 🇳🇱 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>	Matthieu Sergier	🇳🇱 [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊖ 🌐
○ BGERM1363	Interculturele benaderingen van de Nederlandse literatuur, (post)koloniale en/of (post)moderne perspectieven en beschrijvingen van de grote klassiekers 🌐		

o En bloc 3, choix d'une UE parmi :

⊗ BGERM1270	English literature : From the beginning of the English novel to the Victorian Age 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	EN [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
⊗ BGERM1271	English literature : Narrative voices, from the first novels to the twentieth century 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	EN [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
⊗ BGERM1360	English literature: the 20th century and beyond 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>		EN [q1] [30h+7h] [5 Crédits] 🌐
⊗ BGERM1361	Cross-cultural approaches to English literature, (post)colonial and/or (post)modern perspectives and rewritings of the great classics 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>		EN [q2] [30h+8h] [5 Crédits] 🌐

⊗ Module Néerlandais

○ BGERM1235	Nederlands : Klankleer en woordleer 🟡	Pauline Degrave	NE [q1] [30h +15h] [5 Crédits] 🌐
-------------	---------------------------------------	-----------------	---

o En bloc 3, choix d'une UE parmi :

⊗ BGERM1272	Nederlandse letterkunde : van de vroegmoderne literatuur tot de moderne roman 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	Matthieu Sergier
-------------	---	------------------	------------------





- Pour tout diplôme d'études secondaires **issu d'un pays hors Union européenne, la demande d'admission doit contenir l'équivalence de votre diplôme** délivrée par la Fédération Wallonie-Bruxelles (Communauté française de Belgique). Pour toute information relative à l'obtention d'une équivalence, veuillez-vous référer au [site suivant](#).

Accès par valorisation des acquis de l'expérience

Accès au premier cycle sur la base de la valorisation des savoirs et compétences acquis par expérience professionnelle ou personnelle (VAE)

Aux conditions générales que fixent les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, en vue de l'admission aux études, les jurys valorisent les savoirs et compétences des étudiant-es acquis par leur expérience professionnelle ou personnelle.

Cette expérience personnelle ou professionnelle doit correspondre à au moins cinq années d'activités, des années d'études supérieures ne pouvant être prises en compte qu'à concurrence d'une année par 60 crédits acquis, sans pouvoir dépasser 2 ans. Au terme d'une procédure d'évaluation organisée par les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, le jury juge si les aptitudes et connaissances de l'étudiant-e sont suffisantes pour suivre ces études avec succès.

Au terme de cette évaluation, le jury détermine les enseignements supplémentaires et les dispenses éventuelles qui constituent les conditions complémentaires d'accès aux études pour l'étudiant-e.

Conditions particulières d'accès à certains programmes

- Accès aux études de **premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte**

Attestation de réussite à l'[examen spécial d'admission aux études de premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte](#).

L'accès à ces études est toujours subordonné à la réussite de cet examen spécial d'admission. Les matières du programme ainsi que le mode d'organisation de l'examen peuvent être obtenus auprès du secrétariat de cette faculté.

- Accès aux études de **premier cycle en médecine vétérinaire**

L'accès aux études de premier cycle en médecine vétérinaire est régi par [le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur \(non-résidents\)](#).

Les étudiants inscrits en 1^{ère} année du grade de bachelier en médecine vétérinaire doivent se soumettre en fin d'année à un concours à l'issue duquel certains d'entre eux pourront obtenir, selon un quota défini, une attestation les autorisant à poursuivre leurs études. Cette attestation sera exigée au moment de l'inscription administrative auprès du Service des inscriptions de l'UCLouvain à la suite du cycle.

- Accès aux études de **premier cycle en kinésithérapie et réadaptation**

L'accès aux études de premier cycle en kinésithérapie et réadaptation est régi par [le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur \(non-résidents\)](#).

- Accès aux études de **premier cycle en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie**

L'accès aux études de premier cycle en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie est régi par [le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur \(non-résidents\)](#).

- Accès aux études de **premier cycle en médecine et en sciences dentaires**

L'accès aux études de premier cycle en médecine et en sciences dentaires est conditionné par la réussite d'un concours d'accès.

Les informations y relatives sont disponibles [sur le site de l'ARES](#)

PÉDAGOGIE

L'UCLouvain Saint-Louis - Bruxelles accorde une place prépondérante à l'**accompagnement pédagogique des étudiant-es**. En

