

EJL2M - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le Master 120 en journalisme forme des futur-e-s journalistes. Les étudiant-e-s qui y ont accès ont préalablement maîtrisé les fondements et les théories des sciences de l'information et de la communication. Le Master 120 vise à leur permettre d'acquérir une solide formation de base et de se spécialiser dans des domaines de l'activité professionnelle par le choix d'une finalité et d'options.

Il propose :

- une formation spécialisée dans le champ du journalisme ;
- un programme qui articule la maîtrise théorique, analytique et réflexive aux apprentissages de pratiques professionnelles de haut niveau ;
- une approche intégrée articulée autour de projets et de productions, à réaliser individuellement ou en groupe, d'études de cas et d'ateliers ;
- un regard pluridisciplinaire et réflexif sur les enjeux du journalisme ;
- la possibilité d'exercer leurs compétences en conditions réelles, grâce à un / des stage(s) sur le terrain et des semaines complètes d'exercice en situation réelle;
- l'occasion de réaliser une partie de leur programme à l'étranger

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1 Compétences spécifiques à la finalité "Ecole de journalisme de Louvain"

- C-GCO-EJL1 — Maîtriser et approfondir les approches théoriques, les analyses critiques et les pratiques innovantes du journalisme dans leurs dimensions de connaissance de l'actualité, d'histoire et de sociologie du journalisme ainsi que les enjeux socio-économiques de l'information y compris dans leurs dimensions d'organisation et de gestion.
- C-GCO-EJL2 — Maîtriser et approfondir les fondements, les démarches et les techniques du journalisme multimédia intégré et de chaque média et démontrer un niveau élevé de compétence professionnelle en fonction des choix d'options en vue de la création, de l'organisation, de la réalisation et de la diffusion de productions journalistiques de qualité et innovante.
- C-GCO-EJL3 — Maîtriser les méthodes et les techniques d'écriture et de construction de narrations et de productions journalistiques de temps bref et de temps long en veillant à traiter les questions du développement, de la valorisation et de la rentabilisation de ces productions.
- C-GCO-EJL4 — Maîtriser et approfondir les connaissances et les cadres critiques nécessaires à la compréhension des enjeux socio-politiques de l'information et les enjeux théoriques et pratiques de la régulation légale, déontologique et éthique des médias.
- C-GCO-EJL5 — Démontrer un niveau élevé de compétence professionnelle en fonction de ses choix d'option.
- C-GCO-EJL6 — Maîtriser le contexte socio-économique dans lequel évoluent les entreprises médiatiques, et en particulier dans les champs de l'information et du journalisme, tant au niveau de l'environnement socio-politique ou économique dans lequel évoluent les médias d'information que de l'approche et de la connaissance de leurs publics et de leurs usages.
- C-GCO-EJL7 — Maîtriser les concepts et les outils relatifs à la gestion des entreprises médiatiques (pôles éditoriaux, audiences, usages, ...).
- C-GCO-EJL8 — Être capable d'évaluer, notamment par des travaux personnels ou de groupe, les enjeux auxquelles doivent faire face les entreprises médiatiques en transition numérique, et en particulier leurs pôles éditoriaux.
- C-GCO-EJL9 — Approcher et approfondir les croisements entre journalisme et sciences sociales.

Compétences spécifiques à l'option "Approfondissements de pratiques journalistiques"

- C-APP-1 — Acquérir et développer une connaissance approfondie, détaillée et critique des mécanismes et des enjeux de l'enquête journalistique dans le contexte médiatique actuel.
- C-APP-2 — Maîtriser les compétences fondamentales propres à la pratique réfléchie et pertinente du reportage tout en étant capable d'articuler les différents genres journalistiques pouvant contribuer à la rédaction et à la confection du reportage journalistique dans ses concrétisations audio-scripto-visuelles.
- C-APP-3 — Maîtriser et approfondir les compétences et savoir-faire journalistiques de recherche pertinente et de vérification critique de l'information recueillie.
- C-APP-4 — Être capable de concevoir, d'élaborer et de structurer la présentation multimédia d'éléments audio-scripto-visuels propres à l'enquête et au reportage.
- C-APP-5 — Développer les capacités de production et de stratégie expressive de l'information par l'usage pertinent des techniques - notamment narratives - spécifiques à la rédaction du reportage et de l'enquête.
- C-APP-6 — Appréhender et comprendre la pratique réfléchie du journalisme naratif en situant les enjeux dans le cadre d'une

Compétences spécifiques à l'option "Journalisme européen"

- C-JOUEUR-1 — Acquérir et approfondir la connaissance et les enjeux de l'actualité européenne.
- C-JOUEUR-2- Acquérir la connaissance des processus de production de l'information européenne.
- C-JOUEUR-3- Maîtriser les canaux de la diffusion et de la recherche de l'information européenne.

Compétences spécifiques à la finalité approfondie

- Démontrer la capacité d'analyser de façon critique et approfondie les pratiques journalistiques, les médias et les processus d'information et de communication dans leur complexité et leur dimension interdisciplinaire.
- Maîtriser et approfondir les moyens théoriques et méthodologiques permettant de poser un regard réflexif, pertinent et étayé sur le journalisme, la communication et leurs bouleversements contemporains.
- Se forger un profil d'expert transversal et polyvalent sachant appréhender les enjeux de la culture médiatique contemporaine et capable d'expertises critiques dans différents secteurs du journalisme et de la communication.
- Se préparer au parcours spécifique de chercheur dans les champs du journalisme, de la communication et de l'analyse des médias
- Acquérir et approfondir la connaissance transversale des différents secteurs professionnels de la communication (journalisme, domaine socio-éducatif et culturel, communication des organisations, analyse des médias)

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme se construit autour de :

- un tronc commun (60 crédits) comprenant :
 - deux cours de langue (6 crédits),
 - des activités liées au mémoire (25 crédits),
 - un stage (10 crédits),
 - autres cours (19 crédits);
- une finalité de 30 crédits (formation de base);
- des options pour un total de 30 crédits :
 - une à deux options propre(s) à la finalité permettant à l'étudiant-e d'approfondir sa formation (15 à 30 crédits),
 - au plus une option transversale permettant à l'étudiant-e d'ouvrir sa formation à d'autres champs complémentaires et interdisciplinaires (0 à 15 crédits) ou d'effectuer un séjour à l'étranger.

EJL2M Programme

PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR MATIÈRE

Tronc Commun [60.0]

- Obligatoire
- ✘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024
- ⊖ Non organisé cette année académique 2023-2024 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2023-2024 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE47 20 6.602 c27611 q zt 0 351tudiants)

Liste des finalités

L'étudiant-e choisit une finalité parmi les deux proposées. Les cours de la finalité sont prérequis à de nombreuses activités des options.

Sur le site de Louvain-la Neuve :

La finalité spécialisée « Ecole de journalisme de Louvain » offre une formation - théorique, empirique et pratique - au journalisme écrit, parlé, télévisé et multimédia. Elle associe l'étude des fondements du journalisme, la formation aux pratiques journalistiques dans des ateliers assurés par des journalistes professionnels, l'analyse critique et l'implication dans le champ professionnel.

La finalité approfondie propose une formation orientée vers la préparation à la recherche et à l'analyse des médias, des processus d'information et de communication et des pratiques journalistiques.

> Finalité approfondie [prog-2023-ejl2m-lejl200a]

> Finalité spécialisée : "Ecole de journalisme de Louvain" [prog-2023-ejl2m-lejl200s]

Finalité approfondie [30.0]

La finalité approfondie propose une formation orientée vers la préparation à la recherche et à l'analyse des médias, des processus d'information et de communication et des pratiques du journalisme.

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024
- ⊖ Non organisé cette année académique 2023-2024 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2023-2024 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc
annuel

1 2

o Contenu:

○ LCOMU2100	Séminaire interdisciplinaire de recherche en communication 1	Pierre Fastrez	FR [q1+q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2101	Séminaire interdisciplinaire de recherche en communication 2	Pierre Fastrez	FR [q1+q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2200	Genre, cultures et représentations	Sarah Sepulchre	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2619	Nouvelles narratologies et transmédia	Sébastien Fevry	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2428	Enjeux journalistiques de l'actualité et des institutions européennes ■	Anne-Sophie Bruyndonckx Gaspard Grosjean Olivier Le Bussy	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2423	Gestion éditoriale des questions de diversité	Grégoire Lits	FR [q1] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2160	Lectures dirigées		FR [q1 ou q2] [] [6 Crédits] 🌐	X	

Finalité spécialisée : "Ecole de journalisme de Louvain" [30.0]

La finalité spécialisée « Ecole de journalisme de Louvain » offre une formation - théorique, empirique et pratique - au journalisme écrit, parlé, télévisé et multimédia. Elle associe l'étude des fondements du journalisme, la formation aux pratiques journalistiques dans des

Options et/ou cours au choix [30.0]

L'étudiant choisit deux options de 15 crédits dont au moins une parmi les options propres à sa finalité.

Option de la finalité approfondie

> [Activités au choix](#) [prog-2023-ejl2m-lejl200o]

Options de la finalité "École de Journalisme de Louvain"

> [Approfondissements de pratiques journalistiques](#) [prog-2023-ejl2m-lejl206o]

> [Innovations Journalistiques](#) [prog-2023-ejl2m-lejl207o]

> [Journalisme spécialisé](#) [prog-2023-ejl2m-lejl209o]

> [Journalisme européen](#) [prog-2023-ejl2m-lejl208o]

Options transversales accessibles à tous les masters 120 de l'Ecole de communication

> [Ouvers7.7 143.ET q 1 0/F1 finalit ion](#)

Option de la finalité approfondie [45.0]

Activités au choix [30.0]

L'étudiant atteindra les 120 crédits en choisissant des unités d'enseignement parmi les options transversales accessibles aux masters 120 de l'École de communication. Son choix devra être validé par le responsable de programme.

⌘ **Contenu:**

● LCOMU2426	Introduction au journalisme entrepreneurial	Olivier Standaert Wouter Verschelden (supplée Olivier)
-------------	---	--

Journalisme européen [15.0]

-
-

Bloc
annuel

1 2

○ LCOMU2126	Journalisme et enjeux environnementaux	Grégoire Lits Arnaud Ruysen	FR [q2] [15h] [3 Crédits]	x	x
-------------	--	--------------------------------	---------------------------	---	---

Ouverture en communication socio-éducative [15.0]

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024
- ⊖ Non organisé cette année académique 2023-2024 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2023-2024 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc
annuel

1 2

o Contenu:

○ LCOMU2600	Vulgarisation scientifique	Joël Saucin (supplée Jerry Jacques)	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	x	x
○ LCOMU2640	Education aux médias et littératie médiatique	Thibault Philippette	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	x	x
○ LCOMU2663	Effets éducatifs des médias	Martin Culot Valéria Ligurgo	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	x	x

Recherche en communication [15.0]

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024
- ⊖ Non organisé cette année académique 2023-2024 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2023-2024 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Cette option n'est pas accessible aux étudiants qui choisissent une finalité approfondie.

Bloc
annuel

1 2

o Contenu:

o Activités obligatoires (10 crédits)

○ LCOMU2100	Séminaire interdisciplinaire de recherche en communication 1	Pierre Fastrez	FR [q1+q2] [15h] [3 Crédits]	x	x
○ LCOMU2101	Séminaire interdisciplinaire de recherche en communication 2	Pierre Fastrez	FR [q1+q2] [15h] [3 Crédits]	x	x
○ LCOMU2160	Lectures dirigées		FR [q1 ou q2] [] [4 Crédits]	x	x



Culture médiatique [15.0]

MONS - Communication et production de contenu web (option de base)
[15.0]

- Obligatoire
 - ⊗ Au choix
 - △
-

⌘ Module 2 : Cultures et représentations

Par le biais de différentes disciplines et en particulier l'histoire, la littérature, les médias et la communication, l'anthropologie, la sociologie, la théologie, la philosophie, etc.). Les études de genre renvoient inmanquablement à toute la question culturelle. Les cours repris dans cette option permettent d'explorer sous un regard neuf, les conceptions en matière de genre et plus spécifiquement les représentations et les discours associés à ce dernier.

⌘ LROM2720	Questions d'histoire littéraire	Agnès Guiderdoni	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 	X	X
⌘ LCLIG2160	Sociolinguistique	Philippe Hambye	FR [q1] [15h] [5 Crédits]  > English-friendly	X	X
⌘ LCOMU2200	Genre, cultures et représentations				

Echange Erasmus ou international [15.0]

Durant ce quadrimestre d'échange, l'étudiant suivra au moins 20 crédits d'activités : 15 crédits seront validés dans cette option et les autres crédits seront choisis parmi d'autres cours disciplinaires ou parmi les cours de langue.

PROGRAMMES PARTICULIERS

L'école de communication offre l'unique opportunité d'une double diplomation avec des partenaires internationaux renommés. Les étudiant·e·s sélectionné·e·s passent une première année dans l'université partenaire et la seconde année à l'UCLouvain. Ils décrochent deux diplômes de masters.

En journalisme, le partenaire est l'université de Neuchâtel (Suisse).

[En savoir plus](#)

PRÉREQUIS ENTRE COURS

Le **tableau** ci-dessous reprend les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du

Tableau des prérequis

- LCOMU2125** "Pratiques spécialisées de l'enquête et du reportage" a comme prérequis LCOMU2401 ET LCOMU2402 ET LCOMU2403 ET LCOMU2122 ET LCOMU2124 ET LCOMU2406 ET LCOMU2420 ET LCOMU2421 ET LCOMU2430
- LCOMU2401 - Sources, recherche et curation de l'information
 - LCOMU2402 - Ecritures journalistiques
 - LCOMU2403 - Introduction au data journalisme
 - LCOMU2122 - Méthodes d'enquête et de reportage
 - LCOMU2124 - Compétences numériques du journalisme
 - LCOMU2406 - Genres journalistiques subjectifs
 - LCOMU2420 - Connaissance de l'actualité 1
 - LCOMU2421 - Connaissance de l'actualité 2
 - LCOMU2430 - Déontologie et analyse critique du journalisme
- LCOMU2422** "Connaissance de l'actualité 3" a comme prérequis LCOMU2401 ET LCOMU2402 ET LCOMU2403 ET LCOMU2122 ET LCOMU2124 ET LCOMU2406 ET LCOMU2420 ET LCOMU2421 ET LCOMU2430
- LCOMU2401 - Sources, recherche et curation de l'information
 - LCOMU2402 - Ecritures journalistiques
 - LCOMU2403 - Introduction au data journalisme
 - LCOMU2122 - Méthodes d'enquête et de reportage
 - LCOMU2124 - Compétences numériques du journalisme
 - LCOMU2406 - Genres journalistiques subjectifs
 - LCOMU2420 - Connaissance de l'actualité 1
 - LCOMU2421 - Connaissance de l'actualité 2
 - LCOMU2430 - Déontologie et analyse critique du journalisme
- LCOMU2424** "Prototypage de nouveaux formats d'information" a comme prérequis LCOMU2401 ET LCOMU2402 ET LCOMU2403 ET LCOMU2122 ET LCOMU2124 ET LCOMU2406 ET LCOMU2420 ET LCOMU2421 ET LCOMU2430
- LCOMU2401 - Sources, recherche et curation de l'information
 - LCOMU2402 - Ecritures journalistiques
 - LCOMU2403 - Introduction au data journalisme
 - LCOMU2122 - Méthodes d'enquête et de reportage
 - LCOMU2124 - Compétences numériques du journalisme
 - LCOMU2406 - Genres journalistiques subjectifs
 - LCOMU2420 - Connaissance de l'actualité 1
 - LCOMU2421 - Connaissance de l'actualité 2
 - LCOMU2430 - Déontologie et analyse critique du journalisme
- LCOMU2425** "Journalisme spécialisé" a comme prérequis LCOMU2401 ET LCOMU2402 ET LCOMU2403 ET LCOMU2122 ET LCOMU2124 ET LCOMU2406 ET LCOMU2420 ET LCOMU2421 ET LCOMU2430
- LCOMU2401
 - LC8eme - Introduction au data journalisme

Bachelier en sociologie et anthropologie			
Bachelier en sciences économiques et de gestion Bachelier en sciences humaines et sociales (Louvain-la-Neuve) Bachelier en sciences humaines et sociales (Mons) Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Louvain-la-Neuve) Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Mons) Bachelier en sociologie et anthropologie Bachelier : ingénieur de gestion (Louvain-la-Neuve) Bachelier : ingénieur de gestion (Mons) Bachelier en sciences philosophique, politique et économique	Sans la Mineure en information et communication	Accès moyennant compléments de formation	Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master: LCOMU 1211 : Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU 1313 : Récit médiatique et journalisme (22,5,00) 5 crédits + LCOMU 1323 : Presse, journalisme et société (22,5 , 00) 5 crédits
Bachelier en droit	Avec la Mineure en information et communication	Accès moyennant compléments de formation	S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision. Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LCOMU 1212 : Approches qualitatives en information et communication (15,10) 5 crédits
Bachelier en droit	Sans la Mineure en information et communication	Accès moyennant compléments de formation	Unités d'enseignement supplémentaires ajoutées au programme de master : LCOMU 1211 : Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU 1313 : Récit médiatique et journalisme (22,5,00) 5 crédits + LCOMU 1323 : Presse, journalisme et société (22,5 , 00) 5 crédits + LCOMU1212: Approches qualitatives en information et communication (15,10) 5 crédits
Bachelier en histoire	Avec la Mineure en information et communication	Accès direct	S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.
Bachelier en histoire	Sans la Mineure en information et communication	Accès moyennant compléments de formation	Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LCOMU 1211: Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU 1313: Récit médiatique et journalisme (22,5,00) 5 crédits + LCOMU 1323: Presse, journalisme et société (22,5 , 00) 5 crédits

<p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques</p> <p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales</p> <p>Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale</p> <p>Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes</p> <p>Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques</p> <p>Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale</p> <p>Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</p>	<p>Avec la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.</p> <p>Unité d'enseignement prérequis : LCOMU1212 : Approches qualitatives en information et communication (15,10) 5 crédits</p>
<p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques</p> <p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales</p> <p>Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale</p> <p>Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes</p> <p>Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques</p> <p>Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale</p> <p>Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</p> <p>Bachelier en sciences religieuses</p>	<p>Sans la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master :</p> <p>LCOMU 1212: Approches qualitatives en information et communication (15,10) 5 crédits)+ LCOMU 1211: Théories en information et communication (30,20) 5 crédits+ LCOMU 1313: Récit médiatique et journalisme (22,5;0) 5 crédits+ LCOMU 1323: Presse, journalisme et société (22,5 ;0) 5 crédits</p>
<p>Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale</p> <p>Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie</p>	<p>Sans la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master :</p> <p>LCOMU 1211: Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU 1121: Sémiotique générale (22,5;0) + LCOMU 1124: Enjeux contemporains de l'information et de la communication (30;0) + LCOMU 1126: Anthropologie de la communication (22,5;0) + LCOMU 1313: Récit médiatique et journalisme (22,5;0) 5 crédits + LCOMU 1323: Presse, journalisme et société (22,5 ;0) 5 crédits</p>
<p>Autre bachelier</p>	<p>Programme répondant aux conditions générales d'accès, en tenant compte d'une éventuelle mineure en information et communication</p>	<p>Accès sur dossier</p>	<p>En cas d'admission, unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master :</p> <p>LCOMU 1211 : Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU 1121 : Sémiotique générale (22,5;0) + LCOMU 1124 : Enjeux contemporains de l'information et de la communication (30;0) + LCOMU 1126 : Anthropologie</p>

			de la communication (22,5;0) + LCOMU 1313 : Récit médiatique et journalisme (22,5;0) 5 crédits + LCOMU 1323 : Presse, journalisme et société (22,5 ;0) 5 crédits
Autre bachelier	Programme ne répondant pas aux conditions générales d'accès	Accès sur dossier	En cas d'admission, des unités d'enseignement supplémentaires seront intégrées au programme de master, dont : LCOMU 1211 : Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU 1121 : Sémiotique générale (22,5;0) + LCOMU 1124 : Enjeux contemporains de l'information et de la communication (30;0) + LCOMU 1126 : Anthropologie de la communication (22,5;0) + LCOMU 1313 : Récit médiatique et journalisme (22,5;0) 5 crédits + LCOMU 1323 : Presse, journalisme et société (22,5 ;0) 5 crédits
Autres bacheliers de la Communauté française de Belgique (bacheliers de la Communauté germanophone de Belgique et de l'Ecole royale militaire inclus)			
Bachelier en information et communication		Accès direct	
Autre bachelier	Programme répondant aux conditions générales d'accès	Accès sur dossier	En cas d'admission, unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LCOMU 1211: Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU 1121: Sémiotique générale (22,5;0) + LCOMU 1124: Enjeux contemporains de l'information et de la communication (30;0) + LCOMU 1126: Anthropologie de la communication (22,5;0) + LCOMU 1313: Récit médiatique et journalisme (22,5;0) 5 crédits + LCOMU 1323: Presse, journalisme et société (22,5 ;0) 5 crédits
Autre bachelier	Programme ne répondant pas aux conditions générales d'accès	Accès sur dossier	En cas d'admission, des unités d'enseignement supplémentaires seront intégrées au programme de master, dont : LCOMU 1211: Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU 1121: Sémiotique générale (22,5;0) + LCOMU 1124: Enjeux contemporains de l'information et de la communication (30;0) + LCOMU 1126: Anthropologie de la communication (22,5;0) + LCOMU 1313: Récit médiatique et journalisme (22,5;0) 5 crédits + LCOMU 1323: Presse, journalisme et société (22,5 ;0) 5 crédits
Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique			
Bachelor in de communicatiewetenschappen		Accès direct	

Autre bachelier

Programme répondant aux conditions générales d'accès

Accès sur dossier

En cas d'admission, unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master :

LCOMU 1211: Théories en information et communication (30,20) 5 crédits + LCOMU

1121A cm 0 0 m 190.399994 0 | 189.899994 0.5

BA - assistant(e) en psychologie - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA - assistant(e) social(e) - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA - bibliothécaire-documentaliste - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA - conseiller(ère) social(e) - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: arts du cirque - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: image - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: montage et scripte - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: multimédia - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: son - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en arts plastiques, visuels et de l'espace: publicité - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en automatisation - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en communication - crédits supplémentaires entre 30 et 60

BA en domotique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en droit - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en e-business - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en écologie sociale - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en écriture multimédia - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en gestion des ressources humaines - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation développement d'applications - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation informatique industrielle - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation réseaux et télécommunications - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation sécurité des systèmes - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation technologies de l'informatique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en marketing - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en publicité - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en relations publiques - crédits supplémentaires entre 45 et 60

Bachelier en robotique industrielle - crédits supplémentaires entre 45 et 60

Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
Licenciés			
Licence en information et communication		Accès direct	
Toute licence	Programme répondant aux conditions générales d'accès ou programme de niveau similaire	Accès sur dossier	Unités d'enseignements supplémentaires intégrées dans le programme de master (de 0 à 60 crédits). Conditions complémentaires d'accès.
Masters			
Tout master	Programme répondant aux conditions générales d'accès ou programme de niveau similaire	Accès sur dossier	Unités d'enseignements supplémentaires intégrées dans le programme de master (de 0 à 60 crédits). Conditions complémentaires d'accès.

Diplômés de 2° cycle non universitaire

Aucune passerelle entre votre diplôme initial et ce master n'est prévue par l'Arrêté du Gouvernement. Peut-être avez-vous néanmoins accès à ce master, éventuellement moyennant l'ajout d'enseignements supplémentaires à votre programme. Veuillez vous adresser à la faculté qui organise ce master afin de connaître les démarches à effectuer. Les demandes de renseignements complémentaires concernant l'admission sont à adresser à [Laurence Minguet](#).

Accès par valorisation des acquis de l'expérience

> Il est possible, à certaines conditions, de valoriser son expérience personnelle et professionnelle pour intégrer une formation universitaire sans avoir les titres requis. Cependant, la valorisation des acquis de l'expérience ne s'applique pas d'office à toutes les formations. En savoir plus sur la [Valorisation des acquis de l'expérience](#).

Plus d'informations sur la Valorisation des acquis de l'expérience à l'Ecole de communication

Accès sur dossier

L'accès sur dossier signifie que, sur base du dossier soumis, l'accès au programme peut soit être direct, soit nécessiter des compléments de formation pour un maximum de 60 crédits ECTS, soit être refusé.

Les étudiants titulaires d'un grade académique de 1er et/ou 2e cycle en information et communication ou dans une discipline des sciences humaines délivré par une université hors Europe reconnue par l'AUF (voir <https://www.whed.net/home.php> et https://www.auf.org/les_membres/nos-membres/), doivent avoir obtenu au moins 60% (ou 12/20) de moyenne pour l'ensemble des années universitaires réussies dans leur université d'origine pour avoir la possibilité de demander leur admission au programme de master en journalisme (120).

Ces critères seront appliqués strictement, ce qui signifie que les dossiers qui ne les remplissent pas seront écartés d'office.

Les étudiants admis suivront les 120 crédits du master dans leur intégralité.

Si leur parcours antérieur est jugé incomplet, des enseignements supplémentaires (maximum 60 crédits) peuvent être ajoutés à leur programme.

Procédures d'admission et d'inscription

Consultez le [Service des Inscriptions de l'université](#).

Toutes les demandes d'accès sur dossier doivent être introduites auprès du jury.

PÉDAGOGIE

Le Master 120 propose une formule pédagogique dynamique et originale. L'étudiant-e est invité-e à réaliser de nombreuses activités pédagogiques, individuellement et en groupe. Ces activités font l'objet d'évaluations continues et régulières.

De nombreux cours proposent une approche intégrée qui se traduit parfois dans un horaire commun au sein duquel l'étudiant-e progressera, à partir d'un même objet, à la lumière de regards et de pratiques diverses et complémentaires. L'étudiant-e sera confronté-e aux regards de chercheurs actifs au niveau international, comme à celui de professionnels reconnus. Cet entrecroisement dessine un cadre pédagogique particulier, fait d'analyse critique et d'implication dans le monde concret du journalisme, de ses enjeux technologiques, sociaux et politiques. Les formations visent à la fois la performance technique et l'autonomie intellectuelle.

Modalités qui contribuent à favoriser l'interdisciplinarité

La spécificité des sciences de l'information et de la communication favorise naturellement l'interdisciplinarité. Les formations diverses des enseignants en sont le reflet et la garantie. En outre, les étudiant-e-s du Master 120 sont amené-e-s à côtoyer les étudiant-e-s inscrit-e-s au Master 60. Ceux-ci sont majoritairement issus de disciplines diverses (lettres, sciences humaines et sciences exactes...). Ce brassage assure une réelle interdisciplinarité et une ouverture nécessaires à l'Information et Communication. En outre, d'approches interdisciplinaires sont proposées par l'emprunt de cours à d'autres Ecoles ou Facultés, ou encore à d'autres Universités par le biais d'accords spécifiques.

Variété de stratégies d'enseignement (y compris l'e-learning)

Selon les matières enseignées, la pédagogie privilégie l'acquisition de connaissances et de capacités d'analyse. Dans tous les cas, elle vise à l'apprentissage d'une autonomie intellectuelle et pratique. Cette dernière sera plus particulièrement recherchée dans la réalisation de projets et de travaux, individuels et de groupe. Le recours aux "technologies de l'intelligence" est un des piliers de la pédagogie mise en place: s'agissant d'une formation au journalisme et à la communication, l'étudiant-e est à la fois initié-e aux technologies et logiciels appropriés aux pratiques de son secteur et invité-e à les utiliser dans le suivi de son programme. Certains enseignements ou partie de cours exploitent ainsi les possibilités de la plateforme Moodle ou d'autres ...

Diversité de situations d'apprentissage

L'étudiant-e est invité-e à participer à des activités d'enseignement classiques : cours ex cathedra, séminaires et ateliers. Il-elle réalisera des travaux individuels et de groupe. Il-elle sera évalué-e de manière continue et de façon plus ponctuelle, en session d'examens. Il-elle sera également amené-e à réaliser un mémoire ou un mémoire-projet. Enfin, de nombreux cours proposent des démarches d'e-learning (mise à disposition de ressources et d'exercices, gestion pédagogique, partage et évaluation collective de travaux).

Spécificités de l'Ecole de journalisme de Louvain

Longtemps, l'Université a souffert d'un complexe de l'apprentissage professionnel. Il semblait indigne des sciences humaines d'assumer l'apprentissage d'un savoir technique. S'inspirant des modèles de formation anglo-saxons, l'Ecole de journalisme de Louvain poursuit le travail que son équipe pédagogique a développé depuis de nombreuses années. Il repose sur la conviction que, tout comme un-e ingénieur-e ou un médecin ne serait admis-e à exercer sans maîtrise d'un savoir pratique, l'ère des journalistes formés sur le tas est, en grande partie, révolue. L'universitaire qui entre aujourd'hui en rédaction doit maîtriser un nombre important de techniques et être un acteur d'innovation. L'étroite collaboration avec l'IAD et avec le MiiL, notamment, repose sur le développement de productions réalisées en temps réel, en synergie avec les différents acteur-trice-s de la presse, de l'audiovisuel, de la photographie et du multimédia. Le journalisme en ligne occupe une place essentielle dans l'ensemble des cours de pratique. Les étudiant-e-s sont

MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

Le master 120 en journalisme propose une option « Echange Erasmus ou international» permettant à l'étudiant-e de suivre 20 crédits

- Informations pour les étudiants: [Geneviève Parent](https://uclouvain.be/repertoires/genevieve.parent) (<https://uclouvain.be/repertoires/genevieve.parent>)