

A Mons - 120 crédits - 2 années - Horaire décalé - En français

Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **NON**

Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **NON**

Activités sur d'autres sites : **NON**

Domaine d'études principal : **Information et communication**

Organisé par: **Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication (ESPO)**

Sigle du programme: **COHM2M**

--

COHM2M - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le Master 120 en Communication en horaire décalé (HD) forme des spécialistes de la Communication. Les étudiants qui y ont accès disposent à l'entame de la formation de compétences et d'expériences professionnelles valorisées dans des domaines relatifs à la communication, aux matières culturelles dans les entreprises, l'administration ou les associations.

Il propose :

- une formation spécialisée dans un des grands champs professionnels de la communication ;
- un programme qui articule maîtrise théorique, analytique et apprentissage pratique des techniques professionnelles de haut niveau ;
- une approche intégrée articulée autour de projets, à réaliser individuellement ou en groupe, et d'études de cas ;
- un regard pluridisciplinaire sur les enjeux de la communication ;
- la possibilité pour les étudiants de mettre à l'épreuve leur expérience professionnelle par une analyse réflexive et par sa confrontation aux modèles théoriques.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Analyser et évaluer les objets et processus de communication dans différents contextes sociaux, politiques et culturels afin de rendre compte de leur efficacité et des enjeux sociaux, politiques et culturels qu'ils révèlent et produisent
2. Démontrer sa compréhension des données essentielles de l'histoire et des théories de la communication.
3. Exprimer ses idées oralement, par écrit et au travers de supports multimédia de manière cohérente et convaincante en respectant la déontologie propre à sa profession.
4. Adapter ses messages à divers publics.
5. Synthétiser et critiquer l'information nécessaire à la communication écrite d'une recherche.
6. Etablir et conduire un projet indépendant de recherche.
7. Sélectionner et mettre en Œuvre les procédures méthodologiques et interprétatives nécessaires à la réalisation d'une recherche.
8. Élaborer, mettre en Œuvre et évaluer une stratégie complète de communication
9. Analyser et critiquer la place d'Internet dans la Société
10. Rédiger un compte rendu de recherche.
11. Agir clairement, de manière critique et créative pour gérer une situation de communication.
12. Travailler efficacement en groupe et en équipe en respectant leurs partenaires.
13. Analyser le fonctionnement interne d'une entreprise : développer une approche globale et intégrée des logiques à l'Œuvre dans le fonctionnement d'une organisation.
14. Situer et comprendre ce fonctionnement dans son contexte socio-économique et discerner les enjeux stratégiques des problèmes et décisions opérationnels.
15. Positionner son rôle personnel et son champ d'action dans le cadre de son activité professionnelle, et pouvoir assurer un rôle d'interface avec les différentes parties prenantes internes et externes.
16. Se développer et se connaître et être autonome, pouvoir rapidement s'adapter à de nouveaux contextes et y évoluer positivement.

En plus de ces compétences communes à tout le master en communication, l'étudiant(e) devra démontrer un niveau élevé de compétence professionnelle dans le domaine de la finalité choisie.

Pour les étudiants ayant suivi la finalité « Communication interne et ressources humaines » (Mons) (Finalité accessible en 2023/2024 uniquement en réinscription) :

CI1 Démontrer une connaissance et une compréhension solide des théories et pratiques de communication interne; des modèles d'analyses de réseaux et des stratégies de communication organisationnels ; et des enjeux éthiques et déontologiques de la communication des organisations.

CI2 Elaborer une stratégie de communication et d'accompagnement du changement.

CI3 Développer une analyse critique d'une situation de gestion de personnel en termes systémiques et stratégiques (en termes d'optimisation des compétences des individus et des équipes au service de la stratégie de l'organisation dans un contexte donné).

CI4 Etre sensibilisé à la dimension sociale et sociétale des entreprises dans le cadre d'une société mondialisée. Développer une approche rigoureuse de l'entreprise citoyenne.

Pour les étudiants ayant suivi la finalité « Culture et communication » (Mons) :

CC1 Démontrer une connaissance et une compréhension solide de la spécificité du secteur de la culture, des auteurs et courants majeurs critiques d'analyse des objets et productions culturelles contemporaines, et des modèles d'analyse des politiques culturelles et de leur impact sur le développement territorial (urbain, notamment).

CC2 Définir l'ensemble d'un dispositif concret et efficace de communication événementielle ou culturelle et le mettre en Œuvre pratiquement.

CC3 Dialoguer, diriger, et négocier avec les différents interlocuteurs (politiques, employés, dirigeants, techniciens, graphistes...) d'un chargé de communication dans le secteur culturel.

La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document " A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maîtrisés par l'étudiant ?".

Le document est accessible moyennant identification avec l'identifiant global UCLouvain [en cliquant ICI](#).

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme se compose:

- d'un **tronc commun** (90 crédits), constitué:
 - d'un mémoire et d'un séminaire d'accompagnement
 - d'un cours de méthode
 - de cours relatifs aux médias et à la communication

Bloc
annuel

				1	2
○ MCOHD2001	Médias, culture et société	Sébastien Fevry Philippe Scieur	PS [q1] [30h] [10 Crédits]	X	

o Compétences organisationnelles

○ MSHHD2101	Sociologie des organisations	Philippe Scieur	PS [q2] [30h] [5 Crédits]	X	
○ MCOHD2004	Projet professionnel	Vinciane Votron	PS [q1+q2] [15h] [5 Crédits]	X	
○ MGEHD2133	Compétences managériales	Harmony Glinne-Demaret	PS [q2] [15h+15h] [5 Crédits]	X	

Finalité spécialisée : culture et communication

La finalité « **Culture et communication** » envisage ce secteur multiforme sous l'angle analytique, en considérant notamment son inscription particulière dans les politiques publiques. Elle développe dans le même temps une approche pragmatique qui fait la part belle à la médiation culturelle et artistique et à la communication, par des réalisations concrètes telles que l'élaboration de campagnes ou la création et la gestion d'événements.

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024
- ⊖ Non organisé cette année académique 2023-2024 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2023-2024 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc
annuel



ENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

--

PRÉREQUIS ENTRE COURS

Le **tableau** ci-dessous reprend les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE.

Ces activités sont par ailleurs identifiées **dans le programme détaillé** : leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

Prérequis et programme annuel de l'étudiant-e

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un même bloc annuel d'un programme. Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant-e pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un-e étudiant-e en début d'année, il en assure la cohérence :

- Il peut imposer à l'étudiant-e de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique
- En fin de cycle uniquement, il peut transformer un prérequis en corequis.

Pour plus d'information, consulter le [règlement des études et des examens](https://uclouvain.be/fr/decouvrir/rgee.html) (<https://uclouvain.be/fr/decouvrir/rgee.html>).

Tableau des prérequis

MCOHM2950B "Mémoire HD" a comme prérequis MCOHM2950A

- MCOHM2950A - [Recherche préparatoire au mémoire](#)

COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, [un référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout diplômé au terme du programme. Les fiches descriptives des unités d'enseignement du programme précisent les acquis d'apprentissage visés par l'unité d'enseignement ainsi que sa contribution au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme.

COHM2M - Informations diverses

CONDITIONS D'ACCÈS

<p>Bachelier en sciences humaines et sociales (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sciences de gestion</p> <p>Bachelier en sciences économiques et de gestion</p> <p>Bachelier en sociologie et anthropologie</p>			
<p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Mons)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sciences humaines et sociales (Mons)</p> <p>Bachelier en sciences humaines et sociales (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sciences de gestion</p> <p>Bachelier : ingénieur de gestion (Mons)</p> <p>Bachelier en sciences économiques et de gestion</p> <p>Bachelier en sociologie et anthropologie</p> <p>Bachelier en sciences philosophique, politique et économique</p>	<p>Sans la Mineure en information et communication (Louvain-la-Neuve) ou l'option d'ouverture en information et communication (Mons)</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master</p>
<p>Bachelier en droit</p>	<p>Avec la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.</p> <p>Unité d'enseignement supplémentaire intégrée au programme de master : un cours de méthode choisi dans le programme de bachelier en information et communication en fonction du parcours académique antérieur de l'étudiant.</p>
<p>Bachelier en droit</p>	<p>Sans la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master</p>
<p>Bachelier en histoire</p>	<p>Avec la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès direct</p>	<p>S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.</p>
<p>Bachelier en histoire</p>	<p>Sans la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>20 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master</p>
<p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques</p> <p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales</p>	<p>Avec la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.</p>

Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale
Bachelier en sciences religieuses

5 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master.

Conditions complémentaires
d'accès**Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique**

Bachelor in de communicatiewetenschappen

Accès direct

Tout bachelier

Programme répondant aux
conditions générales d'accès[Accès sur dossier](#)Maximum 60 crédits
d'enseignements
supplémentaires intégrés dans
le programme du master. Voir
[Conditions complémentaires
d'accès](#)

Tout bachelier

Programme ne répondant
pas aux conditions générales
d'accès[Accès sur dossier](#)Maximum 60 crédits
d'enseignements
supplémentaires intégrés dans
le programme du master. Voir
[Conditions complémentaires
d'accès](#)**Bacheliers étrangers**Bachelier ayant accès au master en information et communication
dans le pays où il a obtenu son titre[Accès sur dossier](#)Maximum 60 crédits
d'enseignements
supplémentaires intégrés dans
le programme du master. Voir
[Conditions complémentaires
d'accès](#)

Tout bachelier

Programme répondant aux
conditions générales d'accès[Accès sur dossier](#)Maximum 60 crédits
d'enseignements
supplémentaires intégrés dans
le programme du master. Voir
[Conditions complémentaires
d'accès](#)

Tout bachelier

Programme ne répondant
pas aux conditions générales
d'accès[Accès sur dossier](#)Maximum 60 crédits
d'enseignements
supplémentaires intégrés dans
le programme du master. Voir
[Conditions complémentaires
d'accès](#)**Bacheliers non universitaires**

> Ei3 1 a/i.8706 0.702 RG [nG [j]iCdgmater. 0.5 0.5 l] 0 d 1 w 0 0 m 1 21 BT0pl3 l s 0 -1 0 19.44400024 Tmiitions g 024 W n 0.9608m [(TJ ul3 l s 0 -1

60

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: son - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en arts plastiques, visuels et de l'espace: publicité - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en automatisation - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en communication - crédits supplémentaires entre 30 et 60

BA en domotique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en droit - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en e-business - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en écologie sociale - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en écriture multimédia - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en gestion des ressources humaines - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique de gestion - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation automatique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation gestion technique des bâtiments - domotique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation informatique industrielle - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation réseaux et télécommunications - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation robotique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation sécurité des systèmes - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation technologie de l'informatique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation développement d'applications - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation informatique industrielle - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation réseaux et télécommunications - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation sécurité des systèmes - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation technologies de l'informatique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en marketing - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en publicité - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en relations publiques - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en robotique industrielle - crédits supplémentaires entre 45 et 60

Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
Licenciés			
Licence en information et communication			

[Conditions complémentaires
d'accès](#)

PÉDAGOGIE

Ce programme en horaire décalé spécifiquement conçu pour des personnes qui travaillent, alterne exposés théoriques et études de cas afin de permettre la compréhension concrète des problématiques en information et communication.

Le programme attire un public de formation et d'horizons professionnels très variés. Les **confrontations de pratiques** et de point de vue divers, tant entre étudiants et professeurs, qu'entre étudiants entre eux, offrent un enrichissement de la perspective des étudiants sur les différents domaines de la communication.

Les étudiants sont invités, dans différents **travaux individuels ou de groupe**

Autre(s) responsable(s) académique(s) du programme

- Sébastien Fevry (<https://uclouvain.be/repertoires/sebastien.fevry>)

Jury

- Président de jury: Philippe Scieur (<https://uclouvain.be/repertoires/philippe.scieur>)
- Secrétaire de jury: Sébastien Fevry (<https://uclouvain.be/repertoires/sebastien.fevry>)

Personne(s) de contact

- Informations pour les futurs étudiants (Nicolas Hurtado de Jesus - tél. +32 (0)65 323 327): info-mons@uclouvain.be
- chargée de gestion enseignement: Tatiana Nikitina (<https://uclouvain.be/repertoires/tatiana.nikitina>)