



HORI2M

2023 - 2024

HORI2M - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Le [Master \[120\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) met l'accent sur l'aptitude à analyser et exploiter les textes orientaux de façon critique dans leur langue originale. Il propose les outils d'une lecture contextuelle des textes et initie aux techniques de recherche les plus modernes dans les domaines étudiés. Les cours de questions approfondies, les travaux personnels et les séminaires vous mettront en contact direct avec les recherches les plus récentes menées sur ces questions.

Votre profil

Vous

- avez affermi votre goût pour les questions littéraires ou linguistiques orientales ;
- êtes bachelier en philosophie et lettres, en philosophie ou en théologie et vous vous êtes découvert un intérêt marqué pour l'Orient ancien ;
- cherchez une formation qui vous permette de composer votre programme en fonction de vos domaines de prédilection ;
- êtes désireux d'accéder à la connaissance de l'Orient ancien grâce à la lecture des sources originales.

Votre futur job

Nos diplômés travaillent dans le secteur privé, le secteur public et la recherche. Ils y occupent des postes variés pour lesquels leur formation leur a donné la polyvalence, la rigueur et la capacité d'apprentissage nécessaires.

La rigueur intellectuelle et l'esprit d'ouverture acquis lors de leur formation leur permet de s'imposer rapidement dans leur milieu de travail, même s'ils n'ont pas forcément acquis a priori toutes les compétences techniques spécifiques.

Votre programme

Le master vous offre

- une formation méthodologique exigeante et appliquée ;
- un programme de spécialisation à la carte en lien avec les dernières avancées de la recherche ;
- un apprentissage basé sur l'acquisition des outils récents de la philologie orientale ;
- une large ouverture interdisciplinaire : histoire, archéologie, philosophie, etc. ;
- la possibilité de réaliser un séjour d'études à l'étranger et de participer au travail d'équipes de recherche.

HORI2M - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le [Master \[120\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) forme des spécialistes des textes et civilisations de l'Orient, dont l'intérêt est centré sur un ou plusieurs des domaines suivants : l'Égypte ancienne, le Proche-Orient ancien, le monde grec, les langues bibliques, Byzance, le Proche-Orient médiéval, l'Islam et le monde arabe, l'Inde. Par le travail sur les sources originales, ce master développe la capacité de produire une analyse précise et rigoureuse, guidée par un esprit critique et une autonomie intellectuelle, en vue d'interpréter en son contexte la pensée d'un auteur ou une question de société.

Ces qualités ouvrent l'accès à des emplois hors du domaine strict des langues et littératures anciennes.

Le défi qui s'offre au diplômé, dans une civilisation de l'instant comme la nôtre, est de promouvoir l'analyse rigoureuse des faits sur base des sources premières et dans une perspective à long terme.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Maîtriser et appliquer des savoirs dans le domaine spécifique des langues et littératures orientales

1.1. Maîtriser une ou plusieurs langues orientales au niveau du lexique, de la grammaire (morphologie et syntaxe) et de la dialectologie, dans leur fonctionnement synchronique et leur évolution diachronique.

1.2. Appliquer les savoirs lexicaux et grammaticaux à des textes orientaux, dans le cadre de différentes activités : exercices de traduction avec translittération préalable, recherches personnelles, préparation d'exposés oraux et production de travaux écrits.

1.3. Acquérir une connaissance approfondie des auteurs et des Œuvres des littératures orientales étudiées, en maîtrisant les outils et méthodes d'analyse et d'interprétation de ces textes.

1.4. Comprendre les mécanismes de la transmission des textes orientaux, de leur rédaction originale (épigraphie, paléographie) aux éditions contemporaines.

2. Développer une approche scientifique des sociétés et cultures orientales en lien avec les langues et littératures étudiées

2.1. Avoir une connaissance approfondie de l'histoire du monde oriental (institutions, sociétés, philosophie, religions et cultures).

2.2. Situer les textes dans leurs contextes historique et culturel en vue d'en saisir la pertinence dans un projet de reconstruction historique.

2.3. Maîtriser les démarches du comparatisme linguistique, littéraire, culturel et religieux.

2.4. Établir des liens entre traditions culturelles, entre langues comme moyen d'expression, entre passé et présent.

2.5. Grâce aux deux filières choisies, élargir ses connaissances au domaine de l'archéologie du Proche-Orient et de l'Égypte antiques, au domaine des études judaïques, chrétiennes et musulmanes (y compris l'arabe moderne), ou au domaine des cultures asiatiques modernes (y compris le chinois moderne).

3. Mener à bien un travail de recherche personnel dans le domaine des langues et littératures orientales et en communiquer les résultats

3.1. Collecter les informations au moyen des outils heuristiques adéquats, en vue d'établir un corpus pertinent des sources primaires (en langues orientales), de traduire ces textes et de les analyser de façon critique, d'établir et utiliser une bibliographie pertinente des sources secondaires.

3.2. Développer une méthodologie spécifique au sujet traité et la mettre en Œuvre dans le traitement du sujet.

3.3. Traiter un sujet bien délimité : fournir un état de la question, définir une problématique, produire une argumentation claire et structurée, formuler des résultats.

● LGLOR2764

				Bloc annuel	
				1	2
○ LGLOR2646	Syriaque II B	Andrea Barbara Schmidt	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ☒ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LGLOR2521	Histoire et culture : Byzance, Arménie et Géorgie	Bernard Coullie Emmanuel Van Elverdinghe	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LGLOR2522	Histoire et culture du Proche-Orient médiéval	Andrea Barbara Schmidt	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ☒ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LGLOR2921	Séminaire sur la littérature syriaque de l'Orient Chrétien	Andrea Barbara Schmidt	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐 > English-friendly	X	X

⊗ AGBU Armenian Virtual College

Il est possible de choisir, pour 15 crédits maximum, de un à cinq cours de la formation offerte par la fondation « AGBU Armenian Virtual College », selon les modalités prévues par la convention entre cette fondation et l'UCLouvain.

⊗ Islam et monde arabe

○ LGLOR2661	Arabe classique III A	Godefroid de Callatay	FR [q1] [30h] [5 Crédits] △ ⊕ 🌐	X	X
○ LGLOR2662	Arabe classique III B	Godefroid de Callatay	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ☒ 🌐	X	X
○ LGLOR2663	Séminaire de lecture de textes arabes	Motia Zouihal (supplée Godefroid de Callatay)	FR [q2] [30h] [5 Crédits] △ ⊕ 🌐	X	X
○ LFILO2300	Seminar on interpretation of Arabic Philosophical Texts	Cécile Bonmariage	EN [q2] [30h] [5 Crédits] ☒ 🌐	X	X
⊗ LGLOR2931	Séminaire avancé de littérature arabe classique A	Jean-Charles Ducène (supplée Godefroid de Callatay)	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LGLOR2932	Séminaire avancé de littérature arabe classique B	Godefroid de Callatay	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ☒ 🌐	X	X
⊗ LARAB1301	Arabe moderne : niveau moyen	Manhal Makhoul (coord.)	FR [q1+q2] [60h] [5 Crédits] 🌐	X	X

⊗

Liste des finalités

- > Finalité approfondie [prog-2023-hori2m-lhori220a]
- > Finalité spécialisée : l'Europe et l'Orient [prog-2023-hori2m-lhori222s]

Finalité approfondie [30.0]

Cette finalité approfondit l'étude de la philologie orientale. Les travaux personnels, les séminaires et les cours, en lien étroit avec le projet de recherche de l'étudiant tel que développé dans son mémoire, initient celui-ci au métier de chercheur.

L'étudiant suit les séminaires de formation à la recherche (10 crédits) et choisit 20 crédits parmi les cours d'approfondissement.

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024
- Non organisé cette année académique 2023-2024 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2023-2024 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc
annuel



ENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

Pour accéder à ce master, l'étudiant-e doit maîtriser certaines matières. Si ce n'est pas le cas, elle ou il se verra ajouter par le Jury, en début de son programme de master, les enseignements supplémentaires nécessaires.

Qu'est-ce qu'un module complémentaire ?

C'est un ensemble d'unités d'enseignement supplémentaires (cours, travaux pratiques, séminaires, etc.) issues du premier cycle (voir liste non exhaustive ci-dessous). Le module complémentaire (maximum 60 crédits) est élaboré sur mesure par le jury et ajouté au programme du master afin d'acquérir des connaissances fondamentales pour poursuivre ensuite les 120 crédits du programme de master.

À qui s'adresse-t-il ?

- aux étudiants « passerelle »
- aux candidats admis moyennant complément de formation
- aux candidats admis sur dossier avec complément de formation

Toutes les explications sont sur [ce document](#).

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024
- ⊖ Non organisé cette année académique 2023-2024 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2023-2024 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2023-2024 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Introduction aux études anciennes (5 crédits)

○ LGLOR1210	Séminaire d'introduction aux études anciennes	Aline Smeesters	FR [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🌐
-------------	---	-----------------	--------------------------------

o Filières

Deux filières à choisir pour être à niveau dans deux filières du master, en tenant attentivement compte des préalables indiqués dans la fiche descriptive de ces cours.

✂ Égypte ancienne

✂ LGLOR1624	Égyptien hiéroglyphique III A	Claude Obsomer	FR [q1+q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
✂ LGLOR1623	Égyptien hiéroglyphique III B	Claude Obsomer	FR [q1+q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient	Gaëlle Chantrain Jan Tavernier	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Égypte antiques	Claude Obsomer Jan Tavernier	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
✂ LGLOR1513	Culture et civilisation : Proche-Orient et Égypte	Laura Parys Jan Tavernier	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐

✂ Proche-Orient ancien

✂ LGLOR1614	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A	Jan Tavernier	FR [q1+q2] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐
✂ LGLOR1613	Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B	Jan Tavernier	FR [q1+q2] [30h+15h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LARKE1553	Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient	Gaëlle Chantrain Jan Tavernier	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
✂ LGLOR1511	Histoire et société du Proche-Orient et de l'Égypte antiques	Claude Obsomer Jan Tavernier	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
✂ LGLOR1513	Culture et civilisation : Proche-Orient et Égypte	Laura Parys Jan Tavernier	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐

✂ Grec et Byzance

✂ LGLOR1422	Littérature grecque		FR [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🌐
✂ LGLOR1321	Grec III A	Herman Seldeslachts	FR [q1+q2] [45h+45h] [5 Crédits] ⊕ 🌐



	permettant l'inscription à deux filières du master		inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.
Autre bachelier		Accès sur dossier	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir Procédures d'admission et d'inscription)
Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique			
Bachelor in de Oosterse talen en culture (comportant l'étude de langues orientales anciennes)		Accès sur dossier	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir Procédures d'admission et d'inscription)
Bachelor in de Taal- en regiostudies (comportant l'étude de langues orientales anciennes)			
Bacheliers étrangers			
Bachelier étranger en langues et lettres		Accès sur dossier	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir Accès sur dossier)
Bachelier étranger en histoire, histoire de l'art et archéologie			

Bacheliers non universitaires

> En savoir plus sur les [passerelles](#) vers l'université

Si aucune passerelle n'a été prévue par l'arrêté du gouvernement de la Communauté française de Belgique entre votre diplôme de Haute École et ce programme de master, il convient d'introduire votre demande d'inscription selon la [procédure d'admission et d'inscription](#) décrite ci-dessous.

Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
Licenciés			
Licence en langues et littératures orientales			

Faculté

Entité de la structure SSH/FIAL
Dénomination Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)
Secteur Secteur des sciences humaines (SSH)
Sigle FIAL
Adresse de l'entité Place Cardinal Mercier 31 - bte L3.03.11
1348 Louvain-la-Neuve

Site web

Tél: +32 (0) 10 47 48 50
<http://www.uclouvain.be/fial>

Mandat(s)

- Doyen : Cédric Fairon
- Directrice administrative de faculté : Valérie Loutsch

Commission(s) de programme

- Ecole d'histoire, arts et cultures (EHAC)

Responsable académique du programme: [Jan Tavernier](https://uclouvain.be/repertoires/jan.tavernier) (<https://uclouvain.be/repertoires/jan.tavernier>)

Jury

- Président: [Jan Tavernier](https://uclouvain.be/repertoires/jan.tavernier) (<https://uclouvain.be/repertoires/jan.tavernier>)
- Secrétaire: [Leonid Kulikov](https://uclouvain.be/repertoires/leonid.kulikov) (<https://uclouvain.be/repertoires/leonid.kulikov>)
- 3e membre du jury restreint: [Aaron Kachuck](https://uclouvain.be/repertoires/aaron.kachuck) (<https://uclouvain.be/repertoires/aaron.kachuck>)

Personne(s) de contact

- Pour toute information complémentaire: info-fial@uclouvain.be