



## ARCT1BA - Introduction

### INTRODUCTION

---

#### Introduction

Ce programme propose une formation générale dans le domaine de l'architecture, centrée sur le projet d'architecture. Au terme du premier cycle, vous :

- aurez acquis la connaissance des fondements constitutifs de l'architecture ;
-



- Méthodologie et recherche
- Contexte et culture
- Matériaux, structures et construction
- Pratique professionnelle

## ARCT1BA Programme

### PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR MATIÈRE

---

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

---

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel





## PRÉREQUIS ENTRE COURS

---

Le **tableau** ci-dessous reprend les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE.

Ces activités sont par ailleurs identifiées **dans le programme détaillé** : leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

### Prérequis et programme annuel de l'étudiant-e

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un même bloc annuel d'un programme. Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant-e pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un-e étudiant-e en début d'année, il en assure la cohérence :

- Il peut imposer à l'étudiant-e de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique
- En fin de cycle uniquement, il peut transformer un prérequis en corequis.

Pour plus d'information, consulter [le règlement des études et des examens](#).

### # Tableau des prérequis

<b>LTARC1201</b>	" <a href="#">Projet d'architecture 2 : exploration</a> " a comme prérequis LTARC1101
	• LTARC1101 - <a href="#">Projet d'architecture 1 : initiation</a>
<b>LTARC1203</b>	" <a href="#">Théorie de l'architecture : théories</a> " a comme prérequis LTARC1102
	• LTARC1102 - <a href="#">Théories de l'architecture : introduction</a>
<b>LTARC1221</b>	" <a href="#">Moyens d'expression et représentation : exploration</a> " a comme prérequis LTARC1122
	• LTARC1122 - <a href="#">Moyens d'expression et représentation : initiation</a>
<b>LTARC1224</b>	" <a href="#">Moyens d'expression de représentation : confirmation</a> " a comme prérequis LTARC1122
	• LTARC1122 - <a href="#">Moyens d'expression et représentation : initiation</a>
<b>LTARC1228</b>	" <a href="#">English II</a> " a comme prérequis LTARC1123
	• LTARC1123 - <a href="#">Anglais 1</a>
<b>LTARC1260</b>	" <a href="#">Physique du bâtiment</a> " a comme prérequis LTARC1144
	• LTARC1144 - <a href="#">Mathématique - analyse</a>
<b>LTARC1261</b>	" <a href="#">Analyse des structures 2</a> " a comme prérequis LTARC1143 ET LTARC1160
	• LTARC1143 - <a href="#">Mathématique - géométrie</a>
	• LTARC1160 - <a href="#">Analyse des structures 1 : fondements de statique et de résistance des matériaux</a>
<b>LTARC1262</b>	" <a href="#">Construction et matériaux : développements</a> " a comme prérequis LTARC1164
	• LTARC1164 - <a href="#">Construction et matériaux : généralités</a>
<b>LTARC1301</b>	" <a href="#">Projet d'architecture 3 : confirmation</a> " a comme prérequis LTARC1201
	• LTARC1201 - <a href="#">Projet d'architecture 2 : exploration</a>
<b>LTARC1321</b>	" <a href="#">Moyens d'expression et de représentation : approfondissement</a> " a comme prérequis LTARC1221 ET LTARC1224
	• LTARC1221 - <a href="#">Moyens d'expression et représentation : exploration</a>
	• LTARC1224 - <a href="#">Moyens d'expression de représentation : confirmation</a>
<b>LTARC1323</b>	" <a href="#">Anglais 3</a> " a comme prérequis LTARC1228
	• LTARC1228 - <a href="#">English II</a>
<b>LTARC1345</b>	" <a href="#">Histoire et théorie de l'architecture : questions spéciales</a> " a comme prérequis LTARC1140 ET LTARC1240 ET LTARC1203
	• LTARC1140 - <a href="#">Histoire de l'architecture : des origines au Moyen Age</a>
	• LTARC1240 - <a href="#">Histoire de l'architecture : de la Renaissance à nos jours</a>
	• LTARC1203 - <a href="#">Théorie de l'architecture : théories</a>
<b>LTARC1360</b>	



○ LTARC1142	Architecture, ville et territoire : sciences du milieu	Georges Mabile	FB [q1] [40h] [4 Crédits]
-------------	--	----------------	---------------------------------

### ○ Matériaux, structure et construction

○ LTARC1143	Mathématique - géométrie	Martin Buysse	FB [q1] [22.5h +22.5h] [3 Crédits]
○ LTARC1144	Mathématique - analyse	Martin Buysse	FB [q2] [22.5h +22.5h] [3 Crédits]
○ LTARC1160	Analyse des structures 1 : fondements de statique et de résistance des matériaux	Pascaline Faux	FB [q2] [20h +30h] [4 Crédits]
○ LTARC1164	Construction et matériaux : généralités	Geert De Groote	FB [q2] [30h +15h] [4 Crédits]

### ○ Pratique professionnelle

#### ○ Langues

○ LTARC1123	Anglais 1	Frédéric Declercq	FB [q2] [20h] [2 Crédits]
-------------	-----------	-------------------	---------------------------------



○ LTARC1262	Construction et matériaux : développements 🇺🇸	Geert De Groote	EN [q2] [30h] +15h] [4 Crédits] 🌐
-------------	---	-----------------	--

## ○ Pratique professionnelle

### ○ Langues

○ LTARC1228	English II 🇺🇸	Frédéric Declercq	EN [q1] [20h] [2 Crédits] 🌐
-------------	---------------	-------------------	-----------------------------------

**ARCT1BA - 3e bloc annuel**

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

**o Contenu :****o Projet d'architecture**

○ LTARC1301	Projet d'architecture 3 : confirmation ■	Ludovic Blanckaert Olivier Bourez Olivier Camus Gauthier Coton Jerome De Alzua Geert De Groote Jasmine Kenniche Anne Nottebaert Damien Surroca Emmanuelle Weiss	[FR] [q1+q2] [240h] [20 Crédits] 🌐
-------------	--	--	---

**o Expression, représentation et communication**

○ LTARC1321	Moyens d'expression et de représentation : approfondissement ■	Corentin Haubruge Maider Llaguno Barbara Noirhomme	[FR] [q1] [60h] [3 Crédits] 🌐
○ LTARC1322	Moyens d'expression et de représentation : maîtrise	Corentin Haubruge	

### Langues

LTARC1323	Anglais 3	Frédéric Declercq	[q1] [20h] [2] Crédits
-----------	-----------	-------------------	------------------------------

### Cours au choix bloc annuel 3

#### Cours au choix bloc3 Q1-Q2

L'étudiant.e choisira 6 crédits de cours au choix (de préférence 3 crédits au Q1 et 3 crédits au Q2).

LTARC1352	Régionalisme critique	Henry Pouillon	[q1] [30h] [3] Crédits
LTARC1365	Constructions simples	Dimitri Fache	[q1] [30h] [3] Crédits
LTARC1369	Re-design	Emilie Gobbo	[q2] [30h] [3] Crédits
LBARC1325	Dessin modèle vivant	Michèle De Myttenaere Jerome Malevez	[q1] [45h] [3] Crédits
LTARC1327	In situ : Lemps	Eric Van Overstraeten	[q2] [45h] [3] Crédits
LTARC1328	Théories et pratiques de l'image en architecture et en art	Anne Nottebaert	[q2] [30h] [3] Crédits
LBARC1348	L'architecture du logement. Enjeux, histoire et typologies	Gérald Ledent	[q2] [30h] [3] Crédits
LBARC1303	Atelier d'architecture thématique : patrimoine	Joelle Houdé Marie-Christine Raucant David Vandebroucke	[q2] [45h] [3] Crédits
LTARC1325	Histoire de l'art moderne et contemporain	Henry Pouillon	[q2] [30h] [3] Crédits
LBARC1347			



- Pour tout diplôme d'études secondaires **issu d'un pays hors Union européenne, la demande d'admission doit contenir l'équivalence de votre diplôme** délivrée par la Fédération Wallonie-Bruxelles (Communauté française de Belgique). Pour toute information relative à l'obtention d'une équivalence, veuillez-vous référer au [site suivant](#).
- The Bachelor of Science in Business Engineering is a joint program organised by KU Leuven and UCLouvain Saint-Louis Bruxelles. In order to register, all candidate must first submit an application via the [KU Leuven admission platform](#). The [conditions of access](#) to this programme are specific.

## Accès par valorisation des acquis de l'expérience

### Accès au premier cycle sur la base de la valorisation des savoirs et compétences acquis par expérience professionnelle ou personnelle (VAE)

Aux conditions générales que fixent les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, en vue de l'admission aux études, les jurys valorisent les savoirs et compétences des étudiant-es acquis par leur expérience professionnelle ou personnelle.

Cette expérience personnelle ou professionnelle doit correspondre à au moins cinq années d'activités, des années d'études supérieures ne pouvant être prises en compte qu'à concurrence d'une année par 60 crédits acquis, sans pouvoir dépasser 2 ans. Au terme d'une procédure d'évaluation organisée par les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, le jury juge si les aptitudes et connaissances de l'étudiant-e sont suffisantes pour suivre ces études avec succès.

Au terme de cette évaluation, le jury détermine les enseignements supplémentaires et les dispenses éventuelles qui constituent les conditions complémentaires d'accès aux études pour l'étudiant-e.

## Conditions particulières d'accès à certains programmes

d'activE/F5 8 Tf 1 0 0 9-1 8926 -1 0 114.8040008s d'acc de1tudes secondaires

## PÉDAGOGIE

---

L'architecture est une discipline spécifique et, par définition, un fait collectif. Elle revendique explicitement sa condition de service à la société et puise son énergie et son inventivité en tirant parti des contraintes positives de celle-ci, ainsi que par les spécificités matérielles et immatérielles de sa propre discipline. L'apprentissage ne se limite pas à une simple accumulation de savoirs. Savoir-faire et savoir-penser y prennent une place prépondérante, articulés sur une dimension éthique essentielle, dans le but de conduire les étudiant-es vers un savoir-être responsable et compétent. Pour rencontrer cette exigence, rigueur, créativité et maîtrise des savoirs techniques sont les objectifs premiers de la formation de nos étudiant-es.

Outre le développement de la créativité, ainsi que de l'habileté à mener une réflexion cohérente, en développant des atouts personnels d'autonomie et de coopération, la formation renforce l'acquisition d'une double compétence :

- à édifier et à aménager, c'est-à-dire à ancrer les réflexions dans le concret ;
- à se situer dans une démarche prospective, pouvant aboutir à la recherche.

Les étudiant-es bénéficient ainsi d'une approche incluant toutes les dimensions artistiques, intellectuelles, scientifiques et matérielles de la discipline architecturale. La pédagogie s'articule autour de convictions, situant l'architecture dans le contexte sociétal, au regard des conditions particulières de la vie individuelle et collective.

L'approche se veut critique, non doctrinale et garante d'une multiplicité des points de vue, menant à la transformation du lieu, à toutes les échelles, faisant sens dans la perspective d'accueillir des modes d'habiter multiples.

L'architecture est aussi un métier exigeant, qui demande des compétences opérationnelles, fondées sur des savoirs, un savoir-penser, un savoir-faire et un savoir-être.

L'enseignement s'articule à la fois autour du projet d'architecture et des cours théoriques ; il s'appuie sur les compétences développées par les différents partenaires. Elle a pour objectif de mettre l'étudiant-e "en condition" de développer une attitude critique et de nourrir son intuition afin d'aborder la question architecturale de la manière la plus aboutie qu'il soit.

D'autre part, l'enseignement s'appuie sur certaines spécificités liées à la localisation du site de Tournai et à son caractère interrégional, mettant en réseau la Wallonie, la Flandre et la France, pour constituer la métropole transfrontalière.

## EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

---

**Les méthodes d'évaluation sont conformes au [règlement des études et des examens](#)**



•• **Coordination institutionnelle Erasmus**

Mathieu DE PAEPE

UCL/SST/LOCI - Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme

**Contact:** [mathieu.depaepe@uclouvain.be](mailto:mathieu.depaepe@uclouvain.be)

•• **Président des jur76nb 0 uej39ECTm [( )] TJ 1 0 0 -1 164.650OagaPr x 76-8 TJ 1 0 0 -1 164.650OI 1 sl1 0m 0 g BT /F5t2T640007 4eu.dep 1 0 Tm**