

BABA1BA - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

A côté de ses dimensions biologiques et de son histoire évolutive au sein des primates, l'être humain est caractérisé par une organisation en sociétés complexes d'individus partageant des valeurs et des traits culturels communs, et qui ont évolué depuis son apparition il y a environ 200.000 ans.

les masters en anthropologie et en archéologie. Pour la poursuite des masters en biologie (biochimie et biologie moléculaire et cellulaire OU biologie des organismes et écologie), le troisième bloc est constituée de nombreux cours en biologie et en disciplines connexes.

Votre parcours

Composition du bachelier (accès direct vers le master en Anthropologie, ou le master en histoire de l'art et archéologie)

Vous disposez d'une formation interdisciplinaire associant sciences humaines (anthropologie, sociologie, archéologie, histoire de l'art) et en sciences exactes (biologie des organismes, biologie cellulaire et moléculaire, écologie, évolution, chimie et biochimie, physique, paléontologie, sciences de la Terre, mathématiques). Vous avez acquis une expérience de terrain en archéologie et en anthropologie.

Vous avez un accès direct au master en anthropologie ou au master en histoire de l'art et archéologie organisés par l'UCLouvain. L'accès aux masters en biologie reste possible mais nécessite un module complémentaire.

Composition du bachelier (accès direct masters en Biochimie, biologie moléculaire et cellulaire et biologie de l'organisme et écologie)

Vous disposez d'une formation interdisciplinaire associant sciences humaines et en sciences exactes, avec une prépondérance (56%) d'activités du programme de bachelier en biologie.

Vous avez un accès direct au master en biochimie, biologie moléculaire et cellulaire OU au master en biologie de l'organisme et écologie organisés par l'UCLouvain. Les enseignements à votre programme de 3e bloc diffèrent selon l'orientation choisie vers l'un ou l'autre de ces deux masters.

BABA1BA - Profil enseignement

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le bachelier est organisé en trois blocs annuels qui associent des enseignements et des activités dans les trois disciplines : biologie, anthropologie, archéologie.

Composé de quatre axes, le programme comprend :

1. une formation interdisciplinaire avec un cours spécifique « Sociétés, environnements et transitions » dispensé en bloc 3, et une activité d'intégration des trois disciplines, organisée chaque année et qui rassemble tous les étudiant-e-s de ce bachelier.
2. une importante formation disciplinaire à :
 - la biologie et d'autres sciences de la Terre et du vivant
 - l'anthropologie et la sociologie
 - l'archéologie et l'histoire de l'art
3. des cours de méthodologies et de techniques dans les trois disciplines
4. une formation en langue moderne (anglais)

Après deux blocs communs, deux voies sont possibles :

- Un programme interdisciplinaire en troisième bloc qui permet la poursuite directe vers le master en anthropologie ou le master en histoire de l'art et archéologie.
- Un troisième bloc constituée de nombreux cours de biologie et disciplines connexes, qui permet la poursuite directe vers deux masters en biologie, soit le master en biochimie et biologie moléculaire et cellulaire, soit le master en biologie des organismes et écologie.

BABA1BA Programme

| | | | | Bloc annuel | | |
|-------------|---|---|-------------------------------|-------------|---|---|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| ○ LPOLS1316 | Histoire des débats en sociologie et en anthropologie | Marie Deridder Pieter Vanden Broeck (supplée Eric Mangez) | PS [q1] [45h+20h] [6 Crédits] | | | x |
| ○ LBABA1397 | Sociétés, environnements et transitions | | PS [] [] [6 Crédits] | | | x |

○ Formation disciplinaire en archéologie et histoire de l'art

⊗ Les années paires, les étudiant-es suivent les deux cours suivants:

| | | |
|-------------|---|--|
| ○ LARKE1552 | Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine | |
|-------------|---|--|

Bloc

annuel

1 2 3

○ Biochimie

| | | | | | | |
|----------------|--|------------------------------|--------------------------------|--|--|---|
| ○ LCHM1371B | Metabolic biochemistry - cours et labo | Melissa Page | 100 [q2] [30h+15h] [4 Crédits] | | | X |
|----------------|--|------------------------------|--------------------------------|--|--|---|

⌘ Filière Biochimie, biologie moléculaire et cellulaire



○ Biologie des organismes



BABA1BA - 2e bloc annuel

- Obligatoire
 - ✂ Au choix
 - △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
 - ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
 - ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
 - △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
 - Activité avec prérequis
 - 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
 - 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
 - [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)
-

(FR, EN, ES, NL, DE, ...)

| | | | |
|--------------------|--|---|--|
| <p>○ LARKE1230</p> | <p>Matériaux et techniques de l'Antiquité, archéométrie et archéologie du bâti</p> | <p>Inès Leroy Florence Liard (supplée Jean Vanden Broeck-Parant) Laurent Verslype</p> | <p>ES [q1] [30h] [5 Crédits]  > English-friendly</p> |
| <p>○ LARKE1553</p> | <p>Arts et civilisations : Égypte, Mésopotamie et Proche-Orient</p> | <p>Gaëlle Chantrain Jan Tavernier</p> | <p>ES [q1] [30h] [5 Crédits] </p> |

| | | | |
|-------------|---|--|--|
| ○ LPOLS1326 | Séminaire pratique de recherche en sociologie et en anthropologie | Mathieu Berger Hugues Draelants Jacinthe Mazzocchetti Lionel Simon (supplée Olivier Servais) Saskia Simon (supplée Olivier Servais) Marie Verhoeven | FR [q1+q2] [45h +20h] [6 Crédits] |
| ○ LPOLS1316 | Histoire des débats en sociologie et en anthropologie | Marie Deridder Pieter Vanden Broeck (supplée Eric Mangez) | FR [q1] [45h +20h] [6 Crédits] |
| ○ LBABA1397 | Sociétés, environnements et transitions | | FR [] [] [6 Crédits] △ |

○ Formation disciplinaire en Méthodes de la recherche en archéologie

✂ Les années paires, les étudiant-es suivent les deux cours suivants:

| | | | |
|-------------|--|---|--|
| ○ LARKE1552 | Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine | Paolo Tomassini (supplée Marco Cavalieri) Jean Vanden Broeck-Parant | FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ > English- friendly |
| ○ LPOLS1316 | | | |
| ○ LARKE1555 | Arts et civilisations : Préhistoire et protohistoire | Nicolas Cauwe Jean Vanden Broeck-Parant | FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ > English- friendly |

✂ Les années impaires, les étudiant-es suivent les deux cours suivants:

| | | | |
|-------------|--|--|--|
| ○ LARKE1230 | Matériaux et techniques de l'Antiquité, archéométrie et archéologie du bâti | Inès Leroy Florence Liard (supplée Jean Vanden Broeck-Parant) Laurent Verslype | FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ > English- friendly |
| ○ LAR | Arts et civilisations : 0 m 53.3077vs31 0 9.35700035 Tm 8MransiopotamTJ 1 0Proche-O1 42t9.662994 m 384.51001 2998.990997 29.471008 346.8 | | |

FR [q1]
FR
Crédits]


Arts et 7105.35-1 Bidder LPOLS1316

Broeck-Parant



| | | | |
|------------|--|----------------------|---|
| ○ LBIO1282 | Gestion et exploration des données biologiques | Renate Wesselingh | FB [q1] [20h +15h] [3 Crédits] |
| ○ LBIO1283 | Principes de statistiques et analyse des données biologiques | Nicolas Schtickzelle | FB [q2] [30h +40h] [4 Crédits] |

○ Biologie moléculaire et génétique

| | | | |
|------------|---------------------------|--|---|
| ○ LBIO1221 | Génétique | Charles Hachez | FB [q2] [20h +15h] [2 Crédits]  > English-friendly |
| ○ LBIO1323 | Signalisation moléculaire | Henri Batoko Patrick Dumont Géraldine Laloux | FB [q1] [30h +10h] [3 Crédits] |

○ Biochimie

| | | | |
|-------------|--|-------------------------------------|---|
| ○ LCHM1242 | Chimie bio-organique | Benjamin Elias Patrice Soumillon | FB [q1] [30h +10h] [3 Crédits] |
| ○ LCHM1371B | Metabolic biochemistry - cours et labo | Melissa Page | FB [q2] [30h +15h] [4 Crédits] |

○ Physique

| | | | |
|------------|-------------------------|--|---|
| ○ LPHY1103 | Compléments de physique | Gabriel Dias de Carvalho Junior Marco Drewes | FB [q2] [40h +10h] [4 Crédits] |
|------------|-------------------------|--|---|

| |
|--|
| |
|--|

- Pour tout diplôme d'études secondaires **issu d'un pays hors Union européenne, la demande d'admission doit contenir l'équivalence de votre diplôme**

PÉDAGOGIE

Tout au long de son cursus de bachelier en biologie, anthropologie et archéologie, l'étudiant-e est confronté-e à des **dispositifs pédagogiques variés** et adaptés aux différents objectifs d'apprentissage : cours magistraux ; travaux pratiques et exercices en groupes restreints ; travaux écrits individuels et de groupe ; préparation personnelle, etc. Certains cours font également appel aux **techniques de l'e-learning** (MOOC's, mise à disposition de ressources et d'exercices, gestion pédagogique, partage et évaluation collective de travaux).

En fin de programme de bachelier, l'étudiant-e est invité-e à participer à un **stage** sur un chantier de fouilles archéologiques en Belgique ou à l'étranger (minimum une semaine) et/ou un stage dans une institution (musée, association culturelle, laboratoire de recherches, etc.) reconnue par l'enseignant-e responsable du stage. Ces expériences pratiques offrent l'occasion à l'étudiant-e de démontrer un réel engagement dans sa formation. Tout au long du programme de bachelier, plusieurs **excursions scientifiques et voyages** permettent aux étudiant-e-s de renforcer sur le terrain les savoirs acquis au cours.

De manière générale, la formation comporte des cours donnés par des équipes d'enseignant-es et accompagnés de travaux pratiques et d'un monitorat qui assurent une intégration des différents apprentissages.

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes au [règlement des études et des examens](#). Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations

