

**A Louvain-la-Neuve - 180 crédits - 3 années - Horaire de jour - En français**

Mémoire/Travail de fin d'études : **NON** - Stage : **NON**

Activités en anglais: **OUI** - Activités en d'autres langues : **NON**

Activités sur d'autres sites : **NON**

Domaine d'études principal : **Histoire, histoire de l'art et archéologie**

Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**

Sigle du programme: **HIST1BA** - Cadre francophone de certification (CFC): 6

## Table des matières

Introduction .....	2
Profil enseignement	

## HIST1BA - Introduction

### INTRODUCTION

---

#### Introduction

L'historien est un spécialiste du temps passé dans son rapport avec le présent. Mais il ne suffit pas d'avoir la curiosité et le goût du passé pour choisir les études d'histoire. Elles exigent l'apprentissage de méthodes d'information et de recherche : rassembler les documents et les évaluer de manière critique, organiser les données et les situer dans leur contexte historique, élaborer une synthèse. L'histoire intéresse l'homme d'aujourd'hui : elle l'aide à comprendre le monde actuel et à y agir.

Au terme du premier cycle, vous aurez appris à

- énoncer un objet de recherche pertinent et à déterminer le cadre problématique d'une recherche en histoire ;
- mettre en Œuvre une démarche de recherche documentaire à propos d'une problématique donnée ;
- appliquer les principes de critique à la documentation rassemblée ;
- interpréter les données et leur donner du sens ;
- synthétiser les résultats de vos travaux et les communiquer de manière écrite et orale.

#### Votre profil

Vous manifestez de la curiosité pour tous les problèmes humains, un sens aigu de l'esprit critique et un goût pour la précision et la rigueur ; vous aimez le travail en bibliothèque et la recherche documentaire ; vous maniez la langue française orale et écrite avec aisance ; vous vous intéressez à la philosophie, la culture, l'art, la littérature et la politique.

## HIST1BA - Profil enseignement

### COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

---

Se préparer au mieux pour aborder la formation de Master en histoire pour, au terme du master, être capable d'« éclairer, dans sa complexité, le passé des hommes et des sociétés qui nous ont précédés et les liens qui l'unissent à notre présent », tel est le défi que l'étudiant Bachelier en histoire se prépare à relever.

Le diplômé bachelier en histoire aura acquis :

-



Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Maîtriser des savoirs disciplinaires

1.1. Maîtriser un socle de savoirs dans les domaines de l'histoire, de la philosophie, des arts et des lettres

1.2. Articuler ces savoirs dans un contexte historique, social et culturel

1.3. Maîtriser des savoirs liés à la crise écologique et à la transition

1.4. Démontrer une connaissance et une compréhension critique et transversale des grands cadres de l'histoire européenne, dans ses relations avec l'histoire mondiale, de l'Antiquité jusqu'à nos jours, en particulier dans les domaines spécifiques de ces différentes périodes (histoire institutionnelle et politique ; économique, environnementale et sociale ; culturelle, intellectuelle et du fait religieux ; du genre)

Dès le premier quadrimestre du premier bloc, des cours spécifiques à la discipline sont également dispensés. Ils deviennent l'essentiel de la formation au second quadrimestre de ce premier bloc.

Ensuite, l'étudiant poursuit sa majeure tout en étant invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il peut prendre soit dans une autre discipline de la Faculté soit dans une autre faculté de l'Université moyennant d'éventuelles conditions d'accès prévues par les organes de gestion de ces programmes.

--

				Bloc annuel		
				1	2	3
○ LHIST1130	Exercices sur des questions d'histoire	Paul Bertrand Vincent Dujardin	PR [q1+q2] [30h] [5 Crédits] 	x		
○ LFIAL1156	Culture numérique en sciences humaines et sociales	Paul Bertrand	PR [q1] [15h+15h] [5 Crédits] 		x	

				Bloc annuel		
				1	2	3
○ LHIST1215	Introduction à la paléographie	Baudouin Van den Abeele	PO [q1] [15h+15h] [5 Crédits] 🌐		x	
○ LHIST1241	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : antiquité 🏰	Françoise Van Haeperen	PO [q1] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐		x	
○ LHIST1242	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : moyen-âge 🏰	Paul Bertrand	PO [q1] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐		x	
○ LHIST1243	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : temps modernes 🏰	Aude Musin (supplée Silvia Mostaccio)	PO [q2] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐		x	
○ LHIST1244	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : époque contemporaine 🏰	Vincent Dujardin	PO [q2] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐		x	
○ LHIST1320	Méthodes quantitatives en histoire 🏰	Aurore François	PO [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐			x

### ○ Séminaires (15 crédits)

L'étudiant choisit un séminaire majeur (8 crédits) et un séminaire mineur (7 crédits). Il choisit deux périodes différentes.

⌘ LHIST1391	Séminaire : antiquité 🏰	Françoise Van Haeperen	PO [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐			x
⌘ LHIST1392	Séminaire : moyen âge 🏰	Paul Bertrand				



## LISTE DES MINEURES ET/OU APPROFONDISSEMENTS ACCESSIBLES

---

Lorsqu'il accède au **cycle de bachelier** (bloc annuel 2), l'étudiant de la Faculté de philosophie, arts et lettres est invité à ouvrir ses horizons de formation par le choix d'une mineure (voir la liste des mineures accessibles ci-dessous).

### Qu'est-ce qu'une mineure ?

C'est une sorte d'option de 30 crédits qui permet à l'étudiant :

- de découvrir un autre discipline
- de s'interroger sur son projet personnel d'apprentissage
- de définir le sens qu'il souhaite donner à son parcours de formation
- un accès facilité à certains masters

**Attention !** Il est impossible de s'inscrire à une mineure sans être inscrit à un bachelier.

Toutes les informations pratiques sur les mineures de la Faculté de philosophie, arts et lettres sont disponible [ici](#).

### Liste des mineures accessibles à ce programme de bachelier

- > Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome [ prog-2024-minanti ]
- > Mineure en histoire de l'art et archéologie [ prog-2024-minarke ]
- > Mineure en langue et société chinoises [ prog-2024-minchin ]
- > Mineure en information et communication [ prog-2024-mincomu ]
- > Mineure en criminologie [ prog-2024-mincrim ]
- > Mineure en culture et création [ prog-2024-mincucrea ]
- > Mineure en culture scientifique [ prog-2024-mincults ]
- > Mineure : Enjeux de la transition et du développement durable (\*) [ prog-2024-mindd ]



- LFIAL1156 - Culture numérique en sciences humaines et sociales
  - LHIST1243 - Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : temps modernes
- LHIST1393A** "Séminaire : temps modernes - PARTIM" a comme prérequis LFIAL1156 ET LHIST1243
- LFIAL1156 - Culture numérique en sciences humaines et sociales
  - LHIST1244 - Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : temps modernes
- LHIST1394** "Séminaire : période contemporaine" a comme prérequis LFIAL1156 ET LHIST1244
- LFIAL1156 - Culture numérique en sciences humaines et sociales
  - LHIST1244 - Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : époque contemporaine
- LHIST1394A** "Séminaire : période contemporaine - PARTIM" a comme prérequis LFIAL1156 ET LHIST1244
- LFIAL1156 - Culture numérique en sciences humaines et sociales
  - LHIST1244 - Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : époque contemporaine
- LNEER1212** "Nederlands voor studenten Letteren en Wijsbegeerte - Intermediair niveau" a comme prérequis LNEER1111
- LNEER1111 - Nederlands: taal en cultuur

## COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

---

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, un [référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout-e diplômé-e au terme du programme. Les fiches descriptives des unités d'enseignement du programme précisent les acquis d'apprentissage visés par l'unité d'enseignement ainsi que sa contribution au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme.

## PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR BLOC ANNUEL

---

### HIST1BA - 1er bloc annuel

---

- Obligatoire
- ⌘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

### o Majeure

---

#### o Formation générale

- LFIAL1130 Littératures européennes : approche historique et comparée





⌘ LNEER1212	Nederlands voor studenten Letteren en Wijsbegeerte - Intermediair niveau 	Hilde Bufkens (coord.)	NL [q1+q2] [60h] [5 Crédits] 
-------------	--	------------------------	---

## HIST1BA - 3e bloc annuel

---

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

---

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

## o Majeure

---

### o Formation générale

● LHIST1334	Questions d'histoire du temps présent ■	Emmanuel Debruyne	
-------------	---	-------------------	--



⌘ LALLE1313	Communication interactive allemande pour étudiants en Archéologie et Histoire de l'Art et Histoire	Mélanie Mottin (supplée Ann Rinder)	DE [q1] [30h] [3 Crédits] 🌐
⌘ LANGL1313	Interactive English Communication	Philippe Denis (coord.)	EN [q1+q2] [30h] [3 Crédits] 🌐

## HIST1BA - Informations diverses

### CONDITIONS D'ACCÈS

---

*Décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.  
Les conditions d'admission doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.*

#### SOMMAIRE

-





- [Master \[120\] en anthropologie](#)
- [Master \[60\] en sociologie et anthropologie](#)
- [Master \[120\] en criminologie](#)
- [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#)
- [Master \[120\] en sciences des religions](#)

Dans certains cas, l'accès au master requiert le suivi obligatoire de certaines unités d'enseignement de la mineure (voir les conditions d'accès du programme de master visé).

Tout diplômé d'un bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres bénéficie d'un accès direct au [Master \[120\] en arts du spectacle](#).

*Dernière mise à jour : juillet 2022*

## GESTION ET CONTACTS

---

### Gestion du programme

#### Faculté

Entité de la structure

SSH/FIAL

Dénomination

Faculté de philosophie, arts et lettres ([FIAL](#))

Secteur

Secteur des sciences humaines ([SSH](#))

Sigle

FIAL

Adresse de l'entité

Place Cardinal Mercier 31 - bte L3.03.11

1348 Louvain-la-Neuve

Tél: [+32 \(0\) 10 47 48 50](tel:+322474850)

<http://www.uclouvain.be/fial>

Site web

Mandat(s)

- Doyenne : Elisabeth Degand
- Directrice administrative de faculté : Valérie Loutsch

Commission(s) de programme

- Ecole d'histoire, arts et cultures ([EHAC](#))

Responsable académique du programme: [Laurence Van Ypersele](#)

Jury

- Président: [Philippe Hambye](#)
- Secrétaire: [Emmanuel Debryne](#)
- 3e membre du jury restreint: [Aurore François](#)

Personne(s) de contact

- Pour toute information complémentaire: [info-fial@uclouvain.be](mailto:info-fial@uclouvain.be)