

A Mons - 180 crédits - 3 années - Horaire de jour - En français

Mémoire/Travail de fin d'études : **NON** - Stage : **NON**

Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **NON**

Activités sur d'autres sites :

COMM1BA - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Comment appréhender l'actualité et transmettre une information de qualité ? Comment concevoir et mener des actions de communication adaptées à différents publics ? Sur quelles bases établir, par exemple, une campagne de sensibilisation à la sécurité routière ou un dispositif de médiation au sein d'une institution culturelle comme un musée ou un opéra ? Qu'est-ce qu'une communication de crise ? En quoi peut-elle aider une organisation à surmonter certaines difficultés ? Comment comprendre les nouveaux usages liés à l'essor de la culture numérique ? Quels sont les enjeux soulevés par le phénomène des Big Data ? Autant de questions, parmi d'autres, auxquelles la formation pluridisciplinaire offerte par le bachelier en information et communication aide à répondre.

Le bachelier en information et communication (COMM1BA) offre une formation pluridisciplinaire axée sur les savoirs et les savoirs-faire indispensables à la compréhension des processus de communication, de leurs contextes et de leurs contraintes. Le bachelier en information et communication vise à former des étudiants ouverts à l'évolution des sociétés contemporaines, polyvalents, qui maîtrisent des cadres disciplinaires pluriels, réflexifs

- une base disciplinaire en science de l'information et communication afin que vous puissiez décoder les phénomènes communicationnels ;
- des approfondissements disciplinaires dans les différents domaines de la communication ;
- une ouverture disciplinaire en science politique ou sciences humaines et sociales ;
- une première expérience professionnelle dans le cadre d'un stage ;
- une possibilité de partir en mobilité sur un semestre ;
- le développement d'aptitudes à la communication comme moyen d'expression orale et écrite.

Il vous permettra aussi:

- l'apprentissage et la pratique des langues (anglais, ainsi que néerlandais ou espagnol).
- de croiser en permanence des savoirs expérientiels, professionnels et académiques ;
- de vous essayer à une large panoplie de dispositifs d'apprentissage innovants ;
- d'interagir avec des acteurs de terrain ;
- de vous initier aux pratiques de la recherche ;
- d'expérimenter le travail en groupe et la mobilisation de l'intelligence collective.

AAC2.5 Maîtriser et appliquer de manière rigoureuse les méthodes qualitatives et quantitatives principales relatives à sa discipline.

AAC2.6 Mener un travail de réflexion autonome et personnel : élaborer une analyse informée, un raisonnement argumenté et un jugement personnel fondé.

AAC3. Elaborer une réflexion personnelle en mobilisant les apports (théories, concepts, démarches...) de différentes disciplines pour questionner et discuter de manière rigoureuse et ouverte un phénomène ou une question relatifs au domaine des sciences humaines.

AAC3.1 Montrer une connaissance et une compréhension critique des concepts et théories clés de sciences humaines (entre autres : philosophie, sociologie, psychologie, histoire, droit, communication, économie).

AAC3.2 Approcher, questionner et discuter un(e) phénomène/question relatif(ve) au domaine des sciences humaines en articulant différents angles d'analyse disciplinaires et en veillant à adopter une posture critique et nuancée vis-à-vis des limites de chaque discipline et de leurs interrelations.

AAC3.3 Montrer une connaissance et une compréhension critique de savoirs approfondis dans des disciplines qui ne sont pas centrales dans son orientation d'études.

AAC4. Communiquer et collaborer, en français et dans deux langues étrangères, tant à l'oral qu'à l'écrit, en s'adaptant à ses interlocuteurs et au contexte en vue de pouvoir s'insérer dans un contexte international.

AAC4.1 Communiquer, à l'oral et à l'écrit sur des sujets complexes (des informations, des réflexions, des conclusions ainsi que les connaissances et principes sous-jacents) de façon claire, structurée, argumentée selon les standards de communication spécifiques au contexte et en adaptant sa présentation au public visé et aux intentions poursuivies.

AAC4.2 Pour 2 langues étrangères (anglais et néerlandais ou espagnol) : communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire, cohérente, argumentée et avec aisance sur des sujets d'ordre général ou relatifs au domaine d'études ; percevoir les différences et similitudes entre la culture cible (relative à la langue concernée) et la culture d'origine ainsi qu'utiliser des stratégies appropriées pour établir le contact avec des locuteurs de la culture cible. Pour l'anglais : (toutes les compétences langagières), Niveau B2 du cadre européen commun de référence. Pour le néerlandais ou l'espagnol : certaines compétences langagières au Niveau B1 et certains au Niveau B2 du cadre européen commun de référence.

AAC4.3 Travailler en équipe : interagir, collaborer et s'organiser efficacement au sein d'une équipe et gérer les relations de groupe.

AAC4.4 Adopter une attitude de dialogue efficace et respectueuse en ajustant son mode de communication en fonction de son interlocuteur (pairs, enseignants, personnel administratif, monde socio-professionnel) et en faisant preuve de capacité d'écoute, d'empathie et d'assertivité.

AAC4.5 Les étudiants qui le souhaitent ont la possibilité de développer ces compétences en effectuant un séjour d'un semestre dans une université hors Communauté française de Belgique.

AAC5. Agir en autonomie, en acteur critique et responsable soucieux du respect de valeurs éthiques et citoyennes et en ayant construit son projet de formation en perspective de la poursuite de son développement personnel et professionnel.

AAC5.1 Faire preuve d'autonomie dans son parcours de formation : gérer de manière autonome son travail (définir les priorités, anticiper et planifier l'ensemble de ses activités dans le temps), faire preuve de recul critique sur ses propres acquis, ses méthodes d'apprentissage et ses productions et intégrer de manière autonome de nouvelles connaissances et compétences en réponse à des situations balisées.

AAC5.2 Mobiliser de manière critique les connaissances acquises afin de prendre position et d'agir de manière responsable en étant soucieux de valeurs éthiques et citoyennes.

AAC5.3 Se construire un projet de formation et s'orienter vers un projet professionnel « éclairé » : se projeter dans un master en ayant identifié les domaines dans lesquels le bachelier souhaite s'insérer professionnellement.

Plus spécifiquement, en tant que bachelier en information et communication :

AAS1. Maîtriser et mobiliser de manière critique un socle de savoirs(théories, concepts, méthodes, outils, auteurs) en communication dans ses différentes disciplines de base (linguistique, sémiotique, sociologie, anthropologie, psychologie, ...) indispensables pour analyser des situations/problématiques de communication.

AAS1.1 Maîtriser de manière critique les principes (concepts méthodologiques et paradigmes) des théories du champ des sciences de l'information et de la communication et les mobiliser dans les processus d'analyse de la communication sociale et interpersonnelle.

AAS1.2 Maîtriser et mobiliser de manière critique les fondements de différentes disciplines de base (linguistique, sémiotique, sociologie, anthropologie, psychologie, ...) qui permettent de comprendre des situations de communication.

AAS1.3 Maîtriser et mobiliser de manière critique des principes de bases et des règles juridiques clefs qui guident les démarches dans le secteur de la communication et des médias dans une perspective interdisciplinaire.

AAS1.4 Maîtriser et mobiliser de manière critique les concepts et théories de base dans le domaine de la gestion, de l'économie et des sciences politiques.

AAS2. Maîtriser les méthodologies, leur cadre conceptuel et leurs outils, qui permettent de mettre en place des dispositifs d'analyse des processus de communication, les mobiliser de manière pertinente pour réaliser une analyse critique et les confronter à des situations/problématiques de l'information et de la communication.

AAS2.1 Analyser les messages, les contenus et les discours réalisés dans tous types de médias, de genres et de supports physiques :

- en mobilisant les principes (concepts méthodologiques et paradigmes) du champ des sciences de l'information et de la communication,
- en appliquant la méthodologie de l'analyse du contenu et de la critique textuelle,
- en intégrant les théories et outils communicationnels appris dans les différentes disciplines de base,
- en analysant l'exactitude du message, ses capacités expressives et symboliques et/ou son efficacité communicative.

AAS2.2 Identifier, décrire et percevoir les relations entre les acteurs, les procédures de travail, les techniques et les outils qui participent à la production écrite, audiovisuelle et multimédia sur tout type de support. Ces relations sont de plusieurs types : socio-économiques, symboliques, politiques, etc.

AAS2.3 Mobiliser avec pertinence les techniques et les outils qui participent à la production écrite, audiovisuelle et multimédia sur tout type de support.

AAS2.4 Identifier les principes psychologiques de base mis en Œuvre dans les processus de communication et les mobiliser de manière pertinente en situations concrètes.

AAS2.5 Analyser les possibilités que des langages différents (texte parlé et écrit, les signes typographiques, les images fixes et animées, les dessins et le son) et des médias différents (graphiques, imprimés, de l'audio-visuel et multimédia) mettent à la disposition du créateur des messages.

AAS2.6 Transférer à d'autres secteurs, spécialisés ou non, la capacité de lire de manière critique les discours médiatisés.

AAS3. Appréhender les grands domaines de l'information et de la communication (journalisme, communication d'organisation, entreprises et institutions, les médias, l'art, la culture, l'éducation) et analyser des problématiques de communication spécifiques à ces grands domaines.

AAS3.1 Définir et identifier les structures, les fonctions et les processus dans lequel les médias de masse et les industries culturelles jouent un rôle.

AAS3.2 Dans le domaine de la communication d'organisation : identifier et analyser les phénomènes et processus de communication dans leur lien avec les notions d'organisation et d'action organisée et en regard des différentes formes et stratégies de communication d'organisation.

AAS3.3u64le.

- 30 crédits de langues.

Le programme propose en 3e bloc annuel un stage en contexte professionnel.

Le programme du premier bloc annuel (60 crédits) est identique à celui du premier bloc annuel du bachelier en sciences politiques et du bachelier en sciences humaines et sociales.

COMM1BA Programme

PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR MATIÈRE

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊗ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc
annuel
1 2 3

o Tronc commun

o Formation interdisciplinaire en sciences humaines et sociales

○ MCOMU1101	Information et communication	Jerry Jacques	[FR] [q1] [30h+40h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ MSHUM1114	Philosophie	Stanislas Deprez	[FR] [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ MSHUM1115	Psychologie	Matthias De Wilde	[FR] [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ MSHUM1116	Sociologie	Géraldine André	[FR] [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ MSHUM1117	Anthropologie des mutations contemporaines	Marie Deridder	[FR] [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ MSHUM1201	Histoire des idées	Stanislas Deprez Pierre Tilly	[FR] [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐		X	
○ MSHUM1203	Sociologie de l'action collective organisée	Philippe Scieur	[FR] [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐		X	
	Philippe Scieur					

Bloc
annuel

1 2 3

○ MCOMU1213

Médias, cultures et récits

Tatiana Daligault
(supplée Sarah
Sepulchre)
Sébastien Fevry

PS [q2] [30h+10h] [5 Crédits]

x

PRÉREQUIS ENTRE COURS

Le tableau

o **Tronc commun**o **Formation interdisciplinaire en sciences humaines et sociales**

o MCOMU1101	Information et communication	Jerry Jacques	FB [q1] [30h] +40h] [5 Crédits]
o MSHUM1114	Philosophie	Stanislas Deprez	FB [q2] [30h] [5 Crédits]
o MSHUM1115	Psychologie	Matthias De Wilde	FB [q2] [30h] [5 Crédits]
o MSHUM1116	Sociologie	Géraldine André	FB [q1] [30h] [5 Crédits]
o MSHUM1117	Anthropologie des mutations contemporaines	Marie Deridder	FB [q1] [30h] [5 Crédits]
o MSPOL1101	Economie	Jean-François Husson	FB [q2] [30h] +40h] [5 Crédits]
o MSPOL1102	Science politique	Benjamin Biard (supplée Nathalie Schiffino-Leclercq)	FB [q1] [30h] +40h] [5 Crédits]

o **Droit**

o MDROI1103	Fondements du droit	Jean le Hardy de Beaulieu	FB [q1] [30h] [5 Crédits]
-------------	---------------------	------------------------------	---------------------------------

o **Méthodes**

o MMETH1101	Epistémologie	Joanne Jójczyk	FB [q1+q2] [30h] +40h] [5 Crédits]
-------------	---------------	----------------	--

o **Veille critique de l'actualité**

o MMETH1102	Séminaire d'actualité 1	Jean-Luc Depotte	FB [q1+q2] [15h] +40h] [5 Crédits]
-------------	-------------------------	------------------	--

o **Langues**

o MANGL1120	Anglais 1	Erika Copriau Bruno Michiels Guy Monfort (coord.) Daniel Schoemans Sabine Vandersmissen (supplée Guy Monfort) Marine Volpe (coord.)	EN [q1+q2] [30h] +30h] [5 Crédits]
-------------	-----------	---	--

o **Deuxième langue**

L'étudiant choisit le néerlandais ou l'espagnol, dont il poursuit l'étude durant tout son programme de bachelier

⌘ **Néerlandais**

o MNEER1121	Néerlandais 1	Erika Copriau Bruno Michiels (coord.) Daniel Schoemans	NL [q1+q2] [30h] +30h] [5 Crédits]
-------------	---------------	--	--

⌘ **Espagnol**

o MESPA1122	Espagnol 1	Juan Francisco	
-------------	------------	----------------	--

COMM1BA - 2e bloc annuel

- Obligatoire
 - ✂ Au choix
 - △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
 - ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
 - ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
 - △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
 - Activité avec prérequis
 - 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
 - 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
 - [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)
-

○ MCOMU1303	Médiation culturelle	Xavier Canonne Jean-Luc Depotte Philippe Scieur	FC [q1+q2] [30h +30h] [5 Crédits]
○ MCOMU1312	Ethique de la communication	Patrice De La	

PÉDAGOGIE

Passer du secondaire à l'université, c'est faire l'expérience d'un changement : nouvelles matières, nouvelles exigences, nouvel environnement, nouvelles rencontres... Pour faciliter cette transition à l'UCLouvain FUCaM Mons, l'appui pédagogique propose une série de dispositifs à destination des étudiant-es **avant la rentrée, pendant l'année et après l'année académique** ; ainsi qu'un accompagnement individualisé.

L'ouverture disciplinaire en science politique (15 ECTS) offre une assise solide qui donne un accès sur dossier aux programmes suivants :

- [Master \[60\] en sciences politiques, orientation générale](#)
- [Master \[120\] en sciences politiques, orientation relations internationales \(Mons\)](#)
- [Master \[120\] en administration publique \(Mons\)](#)
- [Master \[120\] en administration publique \(horaire décalé\)](#)
- [Master \[120\] en sciences politiques, orientation générale \(horaire décalé\)](#)
- [Master \[60\] en sciences politiques, orientation générale \(horaire décalé\)](#)
- [Master \[120\] en anthropologie](#)
- [Master \[120\] en sciences politiques, orientation générale](#)
- [Master \[120\] en sciences politiques, orientation relations internationales \(LLN\)](#)
- [Master \[120\] en sociologie](#)

Autres formations accessibles au terme du programme

L'ensemble des programmes listés ci-dessous sont également accessibles, de manière directe, moyennant des compléments de formation éventuels ou sur dossier :

- [Master \[120\] en administration publique \(LLN\)](#)
- [Master \[120\] en études européennes](#)
- [Master \[120\] en gestion des ressources humaines](#)
- [Master \[120\] en journalisme](#)
- [Master \[120\] en politique économique et sociale \(horaire décalé\)](#)
- [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#)
- [Master \[120\] en sciences du travail \(horaire décalé\)](#)
- [Master \[60\] en sciences du travail \(horaire décalé\)](#)
- [Master \[120\] en sciences et technologies de l'information et de la communication](#)
- [Master \[120\] en sciences économiques, orientation économétrie](#)
- [Master \[120\] en sciences économiques, orientation générale](#)

Les informations de cette rubrique sont données à titre indicatif et reprennent une liste non-exhaustive des formations auxquelles vous aurez accès après cette formation. Veuillez consulter les conditions d'accès des formations mentionnées afin de vous assurer de disposer de l'information à jour.

GESTION ET CONTACTS

Ce programme est offert sur le site de l'[UCLouvain FUCaM Mons](#)

Gestion du programme

Entité

Entité de la structure

Dénomination

Faculté

Secteur

Sigle

Adresse de l'entité

SSH/ESPO/SESP

Bureau du premier cycle ([SESP](#))

Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication ([ESPO](#))

Secteur des sciences humaines ([SSH](#))

SESP

Place Montesquieu 1 - bte L2.08.08

1348 Louvain-la-Neuve

Tél: [+32 \(0\) 10 47 41 16](tel:+32210474116) - Fax: [+32 \(0\) 10 47 45 61](tel:+32210474561)