



CLAS1BA

2024 - 2025

## CLAS1BA - Introduction

### INTRODUCTION

#### Introduction

Le bachelier en « Langues et lettres anciennes, orientation classiques » vous forme à devenir des spécialistes dans l'étude des textes anciens. Travaillant sur les sources textuelles originales, rédigées en grec et en latin, vous êtes appelés à développer progressivement une capacité à étudier ces textes de façon rigoureuse et précise, en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager le sens.

Cette formation pointue vous amènera à développer des compétences générales dans l'analyse précise, objective et critique des informations.

#### Votre profil

Pour entamer ces études, il n'est pas nécessaire d'avoir déjà opéré un choix précis de métier ou de se destiner à l'enseignement. Un intérêt marqué pour les langues anciennes, la littérature et les civilisations gréco-romaines est une excellente raison pour entreprendre cette formation.

- Vous souhaitez approfondir votre connaissance des civilisations grecque et romaine, découvrir en quoi elles sont à l'origine de la culture européenne moderne ?
- Vous appréciez étudier, à partir des sources textuelles en langue originale, la pensée humaine sous toutes ses facettes ?
- Vous aimez la rigueur d'analyse et souhaitez développer votre esprit critique ?
- Vous appréciez la recherche documentaire et le travail en bibliothèque ?

Alors, vous avez les qualités requises pour entreprendre des études en langues et lettres, orientation classiques.

#### Votre futur job

Si certains de nos diplômés travaillent dans le secteur de la recherche, produisant des éditions de textes classiques ou des études approfondies sur différents aspects des civilisations antiques, d'autres se destinent à l'enseignement des langues anciennes dans le secondaire, pour lequel ils auront suivi en master ou après le master une formation en didactique.

D'autres trouvent un emploi dans le secteur privé ou le secteur public grâce notamment à la polyvalence que leur a donné leur formation en philosophie, arts et lettres.

La rigueur intellectuelle et l'esprit d'ouverture acquis lors de leur formation leur permet de s'imposer rapidement dans leur milieu de travail, même s'ils n'ont pas forcément acquis a priori toutes les compétences techniques spécifiques.

#### Votre programme

Le bachelier en langues et lettres, orientation classiques propose :

- une formation générale en philosophie, arts et lettres ;
- une formation spécifique aux civilisations antiques à travers leurs sources textuelles.

La formation spécifique inclut les aspects suivants :

- un apprentissage progressif des langues grecque et latine (morphologie et syntaxe) ;
- l'étude directe des sources écrites de l'Antiquité gréco-romaine (analyse de textes grecs et latins grâce à une connaissance approfondie des langues classiques et à la mise en Œuvre des méthodes actuelles en herméneutique, théorie littéraire et linguistique) ;
- l'étude de textes poétiques, narratifs et dramatiques du patrimoine littéraire de l'antiquité gréco-romaine ;
- la connaissance des sociétés grecque et romaine : arts et civilisations, histoire institutionnelle et politique, philosophie ;
- des activités visant au développement des capacités de la recherche documentaire, de la critique des sources et de la communication.

Au terme du bachelier, il vous sera possible de poursuivre votre cursus en suivant le [Master \[120\] en langues et lettres anciennes, orientation classiques](#) ou le [Master \[60\] en langues et lettres anciennes, orientation classiques](#). Par le biais de certaines mineures, il vous sera aussi possible d'accéder à d'autres formations de second cycle, comme par exemple le [Master \[120\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) ou le [Master \[60\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#)



savoirs acquis en vue de la rédaction d'un travail personnel, d'ampleur limitée, mettant en oeuvre une méthode scientifique



rigoureuse.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Maîtriser des savoirs disciplinaires

- 1.1. Maîtriser un socle de savoirs dans les domaines de l'histoire, de la philosophie, des arts et des lettres
- 1.2. Articuler ces savoirs dans un contexte historique, social et culturel
- 1.3. Maîtriser des savoirs liés à la crise écologique et à la transition
- 1.4. Maîtriser des savoirs dans le domaine des sciences de l'Antiquité
- 1.5. Maîtriser des savoirs dans le domaine des langues et des littératures classiques (grec et latin)

2. Comprendre et analyser des sources

- 2.1. Examiner les sources de manière critique
- 2.2. Hiérarchiser les sources selon leur fiabilité et leur pertinence
- 2.3. Parcourir, rechercher, filtrer, évaluer et gérer des données, des informations et des contenus numériques
- 2.4. Comprendre et évaluer les aspects de propriété intellectuelle (droits d'auteur et licences) des données numériques
- 2.5. Rassembler et organiser des sources en langue originale en vue de répondre à une question de recherche
- 2.6. Comprendre, traduire et commenter des textes littéraires et des sources documentaires rédigés en grec et en latin

3. Donner du sens à des productions culturelles

## CLAS1BA Programme

### PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR MATIÈRE

- Obligatoire
- ⌘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊘ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2 3



o **Mineure (30 crédits)**

---

*Une mineure est à choisir dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes.*

*Maximum 1 élément(s)*

---



## LISTE DES MINEURES ET/OU APPROFONDISSEMENTS ACCESSIBLES

---

Lorsqu'il accède au **cycle de bachelier** (bloc annuel 2), l'étudiant de la Faculté de philosophie, arts et lettres est invité à ouvrir ses horizons de formation par le choix d'une mineure (voir la liste des mineures accessibles ci-dessous).

### Qu'est-ce qu'une mineure ?

C'est une sorte d'option de 30 crédits qui permet à l'étudiant :

- de découvrir un autre discipline
- de s'interroger sur son projet personnel d'apprentissage
- de définir le sens qu'il souhaite donner à son parcours de formation
- un accès facilité à certains masters

**Attention !** Il est impossible de s'inscrire à une mineure sans être inscrit à un bachelier.

Toutes les informations pratiques sur les mineures de la Faculté de philosophie, arts et lettres sont disponible [ici](#).

### Liste des mineures accessibles à ce programme de bachelier

- > Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome [ prog-2024-minanti ]
- > Mineure en histoire de l'art et archéologie [ prog-2024-minarke ]
- > Mineure en information et communication [ prog-2024-mincomu ]
- > Mineure en culture et création [ prog-2024-mincrea ]
- > Mineure en culture scientifique [ prog-2024-mincults ]
- > Mineure : Enjeux de la transition et du développement durable (\*) [ prog-2024-mindd ]
- > Mineure en études européennes [ prog-2024-mineuro ]
- > Mineure en études de genre [ prog-2024-mingenre ]
- > Mineure en gestion (initiation) [ prog-2024-minogest ]
- > Mineure en histoire

## PRÉREQUIS ENTRE COURS

---

Le **tableau** ci-dessous reprend les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE.

Ces activités sont par ailleurs identifiées **dans le programme détaillé** : leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

### Prérequis et programme annuel de l'étudiant-e

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un même bloc annuel d'un programme. Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant-e pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un-e étudiant-e en début d'année, il en assure la cohérence :

- Il peut imposer à l'étudiant-e de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique
- En fin de cycle uniquement, il peut transformer un prérequis en corequis.

Pour plus d'information, consulter [le règlement des études et des examens](#).

---

### # Tableau des prérequis

**LALLE1212** "[Allemand: niveau moyen](#)" a comme prérequis LDEU1116

- LDEU1116 - [Deutsche Sprache als soziale und kulturelle Praxis](#)

**LANGL1212** "[English for Arts Students. An intermediate course](#)" a comme prérequis LANGL1111

- LANGL1111

## o Majeure

### o Formation générale

LFIAL1140	Histoire de l'art et de la musique	Joël Roucloux Brigitte Van Wymeersch	FR [q1] [30h] [5 Crédits]
LFIAL1130	Littératures européennes : approche historique et comparée	Amaury Dehoux (supplée Hubert Roland) Charles Doyen Hubert Roland Marta Sábado Novau (coord.)	FR [q1] [30h] [5 Crédits]
LFIAL1190	Introduction historique à la philosophie & Philosophie et éthique de l'environnement	Nathalie Frogneux Jean Leclercq	FR [q1] [45h] [5 Crédits]
LFIAL1131	Comprendre le langage: une introduction à la linguistique	Elisabeth Degand Philippe Hambye	FR [q1] [30h] [5 Crédits]

### o Formation spécifique

#### o Sciences de l'Antiquité et du Moyen-âge

LFIAL1421	Histoire de l'Antiquité	Elynn Gorris Françoise Van Haeperen	FR [q1] [45h] [5 Crédits]
LFIAL1422	Histoire du Moyen Âge	Paul Bertrand Antoine Brix (supplée Paul Bertrand) Godefroid de Callatay Gilles Lecuppre Emmanuel Van Elverdinghe	FR [q2] [45h] [5 Crédits]
LGLOR1100	Introduction aux études comparatives indo-européennes		

⌘ Allemand

<p>○ LDEU1116</p>	<p>Deutsche Sprache als soziale und kulturelle Praxis</p>	<p>Ann Rinder Ferran Suner Munoz</p>	<p>DE [q1+q2] [45h +75h] [5 Crédits] 🌐</p>
-------------------	---	--	--

⌘ Anglais

<p>○ LANGL1111</p>	<p>Anglais: Langue et Culture</p>	<p>Estelle Dagneaux (coord.) Claudine Grommersch Sandrine Mulkers</p>	<p>EN [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🌐</p>
--------------------	-----------------------------------	---	---

## CLAS1BA - 2e bloc annuel

---

- Obligatoire
  - ✂ Au choix
  - △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
  - ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
  - ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
  - △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
  - Activité avec prérequis
  - 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
  - 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
  - [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)
-

● LGLOR1332	Latin III B 	Nicolas Meunier	110 [q1+q2]
-------------	---	-----------------	----------------

### ***CLAS1BA - 3e bloc annuel***

---

- Obligatoire
  - ✂ Au choix
  - △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
-





## CLAS1BA - Informations diverses

### CONDITIONS D'ACCÈS

---

*Décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.  
Les conditions d'admission doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.*

SOMMAIRE



## PÉDAGOGIE

---

Tout au long de son cursus de bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques, l'étudiant est confronté à des dispositifs pédagogiques variés et adaptés aux différents objectifs d'apprentissage : cours magistraux; exercices en groupes restreints; travaux écrits individuels et de groupe; préparation personnelle de la traduction des textes grecs et latins ; exercices de grammaire

Le diplômé du [Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques](#) peut aussi avoir accès à d'autres masters organisés par la Faculté de philosophie, arts et lettres ou par d'autres facultés de l'UCLouvain moyennant le respect des conditions d'accès à ces programmes détaillées dans le catalogue des formations.

- [Master \[120\] en langues et lettres anciennes et modernes](#) et [Master \[60\] en langues et lettres anciennes et modernes](#)
- [Master \[120\] en linguistique](#)
- [Master \[120\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) et [Master \[60\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#)
- [Master \[120\] en philosophie](#) et [Master \[60\] en philosophie](#)
- [Master \[120\] en histoire](#) et [Master \[60\] en histoire](#)
- [Master \[120\] en communication](#)
- [Master \[60\] en information et communication](#)
- [Master \[120\] en journalisme](#)
- [Master \[120\] en criminologie](#)
- [Master \[120\] en science.3208.57299805 Tm \[\(Mao7sopulcation\)\] 0.59p01h9655 7s-1 8.39999962 137.1289971999999962 137.1289978 Tm \[\(•\)\] T J](#)