

--

				Bloc annuel	
				2	3
○ LCOMU1239	Analyse des dispositifs médiatiques	Jerry Jacques Camille Tilleul	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
○ LCOMU1241	Projet STIC	Thibault Philippette	FR [q1+q2] [15h+30h] [10 Crédits] 🌐	X	X

○ Cours au choix (5 crédits)

L'étudiant complètera sa mineure par 5 ECTS de cours au choix selon les orientations.

⊗ LCOMU1239	Analyse des dispositifs médiatiques	Jerry Jacques Camille Tilleul	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LCOMU1327	Méthodes d'évaluation d'un dispositif médiatique	Mathieu Zen (supplée Suzanne Kieffer)	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LCOMU1312	Technologies et communication	Monica Baur (supplée Antonin Descampe) Benoît Macq (supplée Antonin Descampe)	FR [q1] [22.5h+10h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LINFO1101	Introduction à la programmation	Kim Mens Siegfried Nijssen Charles Pecheur	FR [q1] [30h+30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LINFO1311	Interface homme-machine	Jean Vanderdonckt	FR [q2] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LCOMU1330	Ethique de la communication	Bertrand Henne	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LCOMU1322	Droit des médias et de la communication	François Jongen	FR [q1] [30h] [4 Crédits] 🌐	X	X

Cours et acquis d'apprentissage du programme

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain,

MINSTIC - Informations diverses

LISTE DES BACHELIERS PROPOSANT CETTE MINEURE

- > Bachelier en sciences chimiques [prog-2024-chim1ba]
- > Bachelier en sciences physiques [Réforme 2024-25] [prog-2024-phys1ba]
- > Bachelier en sciences mathématiques [prog-2024-math1ba]
- > Bachelier en histoire [Réforme 2024] [prog-2024-hist1ba]
- > Bachelier en sciences humaines et sociales [prog-2024-huso1ba]
- > Bachelier en sciences biologiques [prog-2024-biol1ba]
- > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale [prog-2024-arke1ba]
- > Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales [prog-2024-hori1ba]
- > Bachelier en information et communication [prog-2024-comu1ba]
- > Bachelier en sciences géographiques, orientation générale [Réforme 2024-25] [prog-2024-geog1ba]
- > Bachelier en sciences religieuses [prog-2024-reli1ba]
- > Bachelier en sciences biomédicales [prog-2024-sbim1ba]
- > Bachelier en sciences politiques, orientation générale [prog-2024-spol1ba]
- > Bachelier en sociologie et anthropologie [prog-2024-soca1ba]
- > Bachelier en droit [prog-2024-droi1ba]
- > Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques [prog-2024-clas1ba]
- > Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale [Réforme 2024] [prog-2024-edph1ba]
- > Bachelier en sciences pharmaceutiques [prog-2024-farm1ba]
- > Bachelier en sciences économiques et de gestion [prog-2024-ecge1ba]

CONDITIONS D'ACCÈS

La mineure en technologies numériques et société est accessible à tout-e étudiant-e (hormis celui ou celle qui est inscrit-e au [Bachelier en information et communication](#) et qui y choisit le module d'ouverture STIC) curieux-se des technologies numériques et souhaitant approfondir leurs fonctionnements, leurs rôles et leurs effets au sein de la société.

2. Admission à la mineure

Non pertinent

3. Inscription à la mineure :

En deuxième bloc annuel

Une inscription en deuxième bloc annuel du programme de bachelier via le web, permet d'enchaîner directement avec l'inscription à la mineure. (L'étudiant doit d'abord être en deuxième bloc annuel avant de s'inscrire à la mineure.)

Si ce moyen n'est pas utilisé, l'étudiant a accès à l'inscription à la mineure via son bureau virtuel (accéder au portail, s'identifier, cliquer sur "mon bureau",...)

L'étudiant qui recommence son deuxième bloc annuel est automatiquement ré-inscrit.

En troisième bloc annuel

Lors de leur inscription en troisième bloc annuel du programme de bachelier, les étudiants sont automatiquement inscrits à la seconde partie de la mineure entamée en deuxième bloc annuel. Il en est de même pour les étudiants qui recommenceraient leur troisième bloc annuel du programme de bachelier.

Toute demande de dérogation à cette règle est à présenter au conseiller aux études du programme de bachelier suivi.