

A Bruxelles Saint-Louis - 180 crédits - 3 années - Horaire de jour - En français

Mémoire/Travail de fin d'études : **NON** - Stage : **NON**

Activités en anglais: **OUI** - Activités en d'autres langues : **OUI**

Activités sur d'autres sites : **NON**

Domaine d'études principal : **Langues, lettres et traductologie**

Organisé par: **Faculté de philosophie, lettres et sciences humaines Saint-Louis (PhL-SaintLouis)**

Sigle du programme: **ROGB1BA**

dans le cadre du bachelier supplémentaire et ne font donc plus l'objet d'une évaluation. Le grade de bachelier supplémentaire a la même valeur que le grade de bachelier principal et assure un accès immédiat au master correspondant.

Sont possibles des bacheliers supplémentaires en:

- histoire
- en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale

Plus d'informations en contactant l'administration facultaire : philo@usaintlouis.be.

ROGB1BA -

ROGB1BA Programme

PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR MATIÈRE

- Obligatoire
- ⌘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc
annuel

1 2 3

o Contenu:

o Formation générale (40 crédits)

○ BHIST1111	Critique des sources d'information	Eric Bousmar	[FR] [q1] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ BFILO1114	Philosophie	Laurent Van Eynde	[FR] [q1] [60h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ BHIST1140	Histoire des sociétés occidentales	Philippe Desmette (coord.) Florence Liard	[FR] [q1] [45h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ BROMA1114	Linguistique générale	Anne Dister	[FR] [q1] [45h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ BROMA1100	Littératures européennes comparées	Matilde Manara (supplée Isabelle Ost)	[FR] [q2] [45h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ BHIST1218	Histoire de l'art du moyen âge à nos jours	Roxanne Loos	[FR] [q2] [45h] [5 Crédits] 🌐		X	
○ BROMA1215						

⌘ Anglais

○ BGERM1101	Introduction to English Literature	Marleen Cré	EN [q2] [60h+30h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ BGERM1140	English linguistics: theory and grammatical analysis	Jennifer Thewissen	EN [q1+q2] [60h+45h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ BGERM1104	English: productive and receptive skills	Maxime Collignon	EN [q1+q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X		
○ BGERM1270	English literature : From the beginning of the English novel to the Victorian Age 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	EN [q1] [30h+7h] [5 Crédits] 🌐			

				Bloc annuel		
				1	2	3
☒ BFILO1115	Introduction à la philosophie contemporaine	Valérie Aucouturier Anaïs Jomat (supplée Valérie Aucouturier)	FR [q2] [30h] [4 Crédits] 🌐		x	
☒ En bloc 2, choix d'une UE parmi :						
☒ BFILO1219	Histoire de la philosophie de l'antiquité et séminaire	Sophie Klimis	FR [q1] [45h+30h] [6 Crédits] 🌐		x	
☒ BFILO1220	Histoire de la philosophie moderne et séminaire	Quentin Landenne Laurent Van Eynde	FR [q2] [45h+30h] [6 Crédits] 🌐		x	
☒ BFILO1311	Philosophie de la culture et de l'histoire	Laurent Van Eynde	FR [q2] [45h] [5 Crédits] 🌐			x
☒ BFILO1319	Séminaire d'esthétique	Natacha Pfeiffer (supplée Sophie Klimis)	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐			x
☒ BDURA1000	Défis et enjeux environnementaux	Christine Frison	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	x		x
☒ Module Histoire						
☒ BRELI1000	Religions d'Occident (judaïsme, christianisme, islam) et société	Benoît Bourguine Farid El Asri Raphaël Gély (coord.) David Lemler	FR [q1] [45h] [5 Crédits] 🌐		x	x
☒ BHIST1282	Histoire approfondie de l'antiquité <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Florence Liard	FR [q2] [60h] [5 Crédits] 🌐		x	x
☒ BHIST1284	Histoire approfondie des temps modernes <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Serge Dauchy Philippe Desmette	FR [q1] [60h] [5 Crédits] 🌐		x	x
☒ BHIST1283	Histoire approfondie du moyen âge <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>	Eric Bousmar	FR [q1] [60h] [5 Crédits] 🌐		x	x
☒ BHIST1285	Histoire approfondie de l'époque contemporaine <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>	Bérengère Piret	FR [q2] [60h] [5 Crédits] 🌐		x	x
☒ BDURA1000	Défis et enjeux environnementaux	Christine Frison	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	x		x
☒ Module Anglais						
○ BGERM1101	Introduction to English Literature	Marleen Cré	EN [q2] [60h+30h] [5 Crédits] 🌐		x	
○ BGERM1140	English linguistics: theory and grammatical analysis	Jennifer Thewissen	EN [q1+q2] [60h+45h] [5 Crédits] 🌐		x	
○ BGERM1240	English: syntax and morphology 🟡	Jennifer Thewissen	EN [q1] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐			x
○ En bloc 3, choix d'une UE parmi :						
☒ BGERM1270	English literature : From the beginning of the English novel to the Victorian Age 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	EN [q1] [30h+7h] [5 Crédits] 🌐			x
☒ BGERM1271	English literature : Narrative voices, from the first novels to the twentieth century 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	EN [q2] [30h+8h] [5 Crédits] 🌐			x
☒ BGERM1360	English literature: the 20th century and beyond 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>		EN [q1] [30h+7h] [5 Crédits] 🌐			x
☒ BGERM1361	Cross-cultural approaches to English literature, (post)colonial and/or (post)modern perspectives and rewritings of the great classics 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>		EN [q2] [30h+8h] [5 Crédits] 🌐			x
☒ Module Néerlandais						
○ BGERM1102	Inleiding in Nederlandse letterkunde					

				Bloc annuel		
				1	2	3
⌘ BGERM1272	Nederlandse letterkunde : van de vroegmoderne literatuur tot de moderne roman 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	SL [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊕ 🌐			X
⌘ BGERM1273	Nederlandse letterkunde : van de moderniteit tot de twintigste eeuw 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	SL [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊕ 🌐			X
⌘ BGERM1362	Nederlands letterkunde : twintigste eeuw en daarna 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>	Matthieu Sergier	SL [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊖ 🌐			X
⌘ BGERM1363	Interculturele benaderingen van de Nederlandse literatuur,					

PROGRAMMES PARTICULIERS

> [Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale \[Bachelier supplémentaire pour porteur-se d'un titre de bachelier en droit\]](#) [<https://uclouvain.be/prog-2024-rogb1ba-programme>]

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale [Bachelier supplémentaire pour porteur-se d'un titre de bachelier en droit]

- Obligatoire
- ✘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc
annuel

1 2 3

o Contenu:

o Bachelier supplémentaire pour porteur-se d'un titre de bachelier en droit

Ce programme comporte 115 crédits. Si l'étudiant-e est autorisé-e à choisir, dans le cadre des cours à option de son bachelier en droit, des cours qui font partie de son programme de bachelier supplémentaire, il-elle réduira, en proportion, l'importance de celui-ci.

o Formation générale

22plémentaire pour portE6 rg 33 309.889 cm q 1 0 0 1 0 1 cm 0 0 m 127. 0 1 17.507 378.118 cm qme comporte

- BGERM1272** "[Nederlandse letterkunde : van de vroegmoderne literatuur tot de moderne roman](#)" a comme prérequis BGERM1102
- [BGERM1102 - Inleiding in Nederlandse letterkunde](#)
- BGERM1273** "[Nederlandse letterkunde : van de moderniteit tot de twintigste eeuw](#)" a comme prérequis BGERM1102
- [BGERM1102 - Inleiding in Nederlandse letterkunde](#)
- BGERM1354** "[English: Corpus-assisted discourse studies](#)" a comme prérequis BGERM1140
- [BGERM1140 - English linguistics: theory and grammatical analysis](#)
- BGERM1355** "[Nederlands: Taalvariatie in de Lage Landen](#)" a comme prérequis BGERM1141
- [BGERM1141 - Nederlandse taalkunde : theorie en grammaticale analyse](#)
- BGERM1360** "[English literature: the 20th century and beyond](#)" a comme prérequis BGERM1101
- [BGERM1101 - Introduction to English Literature](#)
- BGERM1361** "[Cross-cultural approaches to English literature, \(post\)colonial and/or \(post\)modern perspectives and rewritings of the great classics](#)"

○ BFILO1114	Philosophie	Laurent Van Eynde	FR [q1] [60h] [5 Crédits]
○ BHIST1140	Histoire des sociétés occidentales	Philippe Desmette (coord.) Florence Liard	FR [q1] [45h] [5 Crédits]
○ BROMA1114	Linguistique générale	Anne Dister	FR [q1] [45h] [5 Crédits]
○ BROMA1100	Littératures européennes comparées	Matiilde Manara (supplée Isabelle Ost)	FR [q2] [45h] [5 Crédits]
○ BROGB1100	Méthodologie des études de langues et lettres	Thomas Baruh	FR [q2] [30h +0h] [5 Crédits]

○ Formation spécialisée

L'étudiant-e choisit l'étude d'une combinaison de langues : français-anglais ou français-néerlandais.

○ Français



ROGB1BA - 2e bloc annuel

- Obligatoire
 - ⊗ Au choix
 - △
-

○ BGERM1272	Nederlandse letterkunde : van de vroegmoderne literatuur tot de moderne roman 📄 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	NI [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
○ BGERM1273	Nederlandse letterkunde : van de moderniteit tot de twintigste eeuw 📄 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	NI [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
○ BGERM1362			

ROGB1BA - 3e bloc annuel

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025
- ⊖ Non organisé cette année académique 2024-2025 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2024-2025 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2024-2025 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Contenu:**o Formation spécialisée**

L'étudiant-e choisit l'étude d'une combinaison de langues : français-anglais ou français-néerlandais.

o Français

○ BROMA1394	Histoire de la littérature française III et auteurs du moyen âge	Olivier Delsaux	(FR) [q1] [60h] [5 Crédits] 🌐
○ BROMA1395	Analyse de textes littéraires français III (littérature contemporaine) et séminaire	Isabelle Ost	(FR) [q1] [30h +15h] [5 Crédits] 🌐
○ EROMA1316	Littérature belge et auteurs français de Belgique (ULB)		(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
○ BROMA1325	Linguistique synchronique du français III et séminaire	Anne Dister	(FR) [q2] [30h +15h] [5 Crédits] 🌐
○ BROMA1200	Linguistique historique du français et textes du Moyen Âge I	Olivier Delsaux	(FR) [q2] [45h +15h] [5 Crédits] 🌐

● BGERM1272	Nederlandse letterkunde : van de vroegmoderne literatuur tot de moderne roman 📖 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	NL [q1] [30h+7h]
-------------	---	------------------	---------------------

○ En bloc 3, choix d'une UE parmi :

⊗ BGERM1270	English literature : From the beginning of the English novel to the Victorian Age 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	EN [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
⊗ BGERM1271	English literature : Narrative voices, from the first novels to the twentieth century 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Marleen Cré	EN [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
⊗ BGERM1360	English literature: the 20th century and beyond 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>		EN [q1] [30h+7h] [5 Crédits] 🌐
⊗ BGERM1361	Cross-cultural approaches to English literature, (post)colonial and/or (post)modern perspectives and rewritings of the great classics 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>		EN [q2] [30h+8h] [5 Crédits] 🌐

⊗ Module Néerlandais

○ BGERM1235	Nederlands : Klankleer en woordleer 🟡	Pauline Degrave	NE [q1] [30h +15h] [5 Crédits] 🌐
-------------	---------------------------------------	-----------------	---

○ En bloc 3, choix d'une UE parmi :

⊗ BGERM1272	Nederlandse letterkunde : van de vroegmoderne literatuur tot de moderne roman 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	NE [q1] [30h+7h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
⊗ BGERM1273	Nederlandse letterkunde : van de moderniteit tot de twintigste eeuw 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années paires.</i>	Matthieu Sergier	NE [q2] [30h+8h] [5 Crédits] ⊕ 🌐
⊗ BGERM1362	Nederlands letterkunde : twintigste eeuw en daarna 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>	Matthieu Sergier	NE [q1] [30h+7h] [5 Crédits] 🌐
⊗ BGERM1363	Interculturele benaderingen van de Nederlandse literatuur, (post)koloniale en/of (post)moderne perspectieven en herschrijvingen van de grote klassiekers 🟡 <i>L'étudiant-e suivra obligatoirement ce cours les années impaires.</i>	Matthieu Sergier	NE [q2] [30h+8h] [5 Crédits] 🌐

⊗ Module italien

○ BROMA1216	Italien II 🟡	Sebastiano Ferrari Chiara Nannicini	IT [q1+q2] [15h +60h] [5 Crédits] 🌐
○ BROMA1313	Histoire de la littérature italienne	Chiara Nannicini	IT [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐

⊗ Module Espagnol

○ BROMA1312	Histoire de la littérature espagnole	Diana Castilleja (coord.) Joëlle Lints	ES [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
○ BROMA1210	Espagnol II 🟡	Diana Castilleja Joëlle Lints	ES [q1+q2] [15h +60h] [5 Crédits] 🌐

ROGB1BA - Informations diverses

CONDITIONS D'ACCÈS

*Décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.
Les conditions d'admission doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.*

SOMMAIRE

- [Conditions d'accès générales](#)
- [Conditions d'accès spécifiques](#)
- [Accès par valorisation des acquis de l'expérience](#)
- [Conditions particulières d'accès à certains programmes](#)

Conditions d'accès générales

Sous réserve d'autres dispositions légales particulières et en vue de l'obtention du grade académique qui les sanctionne, ont accès à des études de premier cycle les étudiant-es qui justifient :

1° soit du certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré à partir de l'année scolaire 1993–1994 par un établissement d'enseignement secondaire de plein exercice ou de promotion sociale de la Communauté française le cas échéant homologué s'il a été délivré par un établissement scolaire avant le 1er janvier 2008 ou revêtu du sceau de la Communauté française s'il a été délivré après cette date, ainsi que les titulaires du même certificat délivré, à partir de l'année civile 1994, par le jury de la Communauté française;

- Pour tout diplôme d'études secondaires **issu d'un pays hors Union européenne, la demande d'admission doit contenir l'équivalence de votre diplôme** délivrée par la Fédération Wallonie-Bruxelles (Communauté française de Belgique). Pour toute information relative à l'obtention d'une équivalence, veuillez-vous référer au [site suivant](#).

Accès par valorisation des acquis de l'expérience

Accès au premier cycle sur la base de la valorisation des savoirs et compétences acquis par expérience professionnelle ou personnelle (VAE)

Aux conditions générales que fixent les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, en vue de l'admission aux études, les jurys valorisent les savoirs et compétences des étudiant-es acquis par leur expérience professionnelle ou personnelle.

Cette expérience personnelle ou professionnelle doit correspondre à au moins cinq années d'activités, des années d'études supérieures ne pouvant être prises en compte qu'à concurrence d'une année par 60 crédits acquis, sans pouvoir dépasser 2 ans. Au terme d'une procédure d'évaluation organisée par les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, le jury juge si les aptitudes et connaissances de l'étudiant-e sont suffisantes pour suivre ces études avec succès.

Au terme de cette évaluation, le jury détermine les enseignements supplémentaires et les dispenses éventuelles qui constituent les conditions complémentaires d'accès aux études pour l'étudiant-e.

Conditions particulières d'accès à certains programmes

- Accès aux études de **premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte**

Attestation de réussite à l'[examen spécial d'admission aux études de premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte](#).

L'accès à ces études est toujours subordonné à la réussite de cet examen spécial d'admission. Les matières du programme ainsi que le mode d'organisation de l'examen peuvent être obtenus auprès du secrétariat de cette faculté.

- Accès aux études de **premier cycle en médecine vétérinaire**

L'accès aux études de premier cycle en médecine vétérinaire est régi par [le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur \(non-résidents\)](#).

Les étudiants inscrits en 1^{ère} année du grade de bachelier en médecine vétérinaire doivent se soumettre en fin d'année à un concours à l'issue duquel certains d'entre eux pourront obtenir, selon un quota défini, une attestation les autorisant à poursuivre leurs études. Cette attestation sera exigée au moment de l'inscription administrative auprès du Service des inscriptions de l'UCLouvain à la suite du cycle.

-

PÉDAGOGIE

L'UCLouvain Saint-Louis - Bruxelles accorde une place prépondérante à l'**accompagnement pédagogique des étudiant-es**. En Faculté de philosophie, lettres et sciences humaines, la taille restreinte des groupes permet des contacts privilégiés entre enseignant-es et étudiant-es. Le Service d'orientation et d'accompagnement vers la réussite propose diverses activités et est disponible pour rencontrer les étudiant-es qui le souhaitent.

L'étudiant-e est confronté-e à **des dispositifs pédagogiques variés et adaptés** aux différents objectifs d'apprentissage : cours magistraux, séances d'exercices, séminaires, monitorats, travaux de groupes, travaux à effectuer seul. Par ailleurs, quand le cours le permet, des dispositifs pédagogiques alternatifs sont mis en place, tels que la pédagogie inversée, le *blended learning*, *inquiry-based learning*...

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes au [règlement des études et des examens](#). Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Trois sessions d'examens sont organisées au cours de l'année : en janvier, en juin et en août-septembre. En première année, les examens de la session de janvier, qui n'auraient pas été réussis, peuvent être représentés deux fois, en juin et en août-septembre.

Alternent, au fil du cursus de bachelier en langues et lettres, orientation générale, les évaluations orales (examens oraux, présentations orales d'un travail de séminaire) et écrites (examens écrits, travaux personnels écrits). Des précisions sur les modalités d'évaluation propres à chaque unité d'enseignement sont disponibles dans leur fiche descriptive. Les modalités de l'évaluation seront également précisées au début de chaque enseignement.

Différents modules d'aide pédagogique sont proposés à l'étudiant-e pour lui permettre d'améliorer ses compétences en situation d'évaluation.

MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

Programmes d'échange

Suivre une partie de son cursus dans une université étrangère est une richesse. Plongés dans un nouvel environnement, les étudiant-es développent leurs capacités d'adaptation et d'autonomie. En outre, ils-elles approfondissent le plus souvent leur connaissance d'une autre langue et apprennent à découvrir une autre culture. Pour ces différentes raisons, les [échanges interuniversitaires](#)

- [Master \[120\] en études européennes](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en communication](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[60\] en information et communication](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en journalisme](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en sciences politiques, orientation générale](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[60\] en sciences politiques, orientation générale](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en sciences politiques, orientation relations internationales](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en sociologie](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en anthropologie](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[60\] en sociologie et anthropologie](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en criminologie](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en sciences des religions](#) (Louvain-la-Neuve)
- [Master \[120\] en arts du spectacle](#) (Louvain-la-Neuve)

GESTION ET CONTACTS

L'administration facultaire

02 211 79 89 - phlb-slb@uclouvain.be

Bureau : Ommegang 6 - 2e étage - bureau OM 207

Permanences : du lundi au vendredi, de 10h à 12h30

Dérogation pour non-finançabilité

La [demande de dérogation](#) doit parvenir pour le 30 septembre au plus tard à l'adresse suivante: derogation-inscription-slb@uclouvain.be

Gestion du programme

Faculté

Entité de la structure

Dénomination

Secteur

Sigle

Adresse de l'entité

SSH/PHLB

Faculté de philosophie, lettres et sciences humaines Saint-Louis
([PHLB](#))

Secteur des sciences humaines ([SSH](#))

PHLB

Boulevard du Jardin Botanique 43 - bte

1000 Bruxelles

Mandat(s)

- Doyen : Philippe Desmette

Jury

- présidente: [Anne Dister](#)